

BAND IV

RHAPSODIEN

Agitato op. 79 Nr. 1, Seite 5

Molto passionato, ma non troppo Allegro op. 79 Nr. 2, Seite 14

FANTASIEN

Capriccio op. 116 Nr. 1, Seite 22

Presto energico

Intermezzo op. 116 Nr. 2, Seite 27

Andante

Capriccio op. 116 Nr. 3, Seite 30

Allegro passionato

Intermezzo op. 116 Nr. 4, Seite 35

Adagio

Intermezzo op. 116 Nr. 5, Seite 38

Andante con grazia ed intimissimo sentimento

Intermezzo op. 116 Nr. 6, Seite 40

Andantino teneramente

Capriccio op. 116 Nr. 7, Seite 42

Allegro agitato

INTERMEZZI

Andante moderato op. 117 Nr. 1, Seite 46

Andante non troppo e con molta espressione op. 117 Nr. 2, Seite 49

op. 117 Nr. 3, Seite 54

Andante con moto

KLAVIERSTÜCKE

Intermezzo op. 118 Nr. 1, Seite 58

Allegro non assai, ma molto appassionato

Intermezzo op. 118 Nr. 2, Seite 60

Andante teneramente

Ballade op. 118 Nr. 3, Seite 64

Allegro energico

Intermezzo op. 118 Nr. 4, Seite 68

Allegretto un poco agitato

Romanze op. 118 Nr. 5, Seite 71

Andante

Intermezzo op. 118 Nr. 6, Seite 74

Andante, largo e mesto

KLAVIERSTÜCKE

Intermezzo op. 119 Nr. 1, Seite 78

Adagio

Intermezzo op. 119 Nr. 2, Seite 80

Andantino un poco agitato

Intermezzo op. 119 Nr. 3, Seite 85

Grazioso e giocoso

Rhapsodie op. 119 Nr. 4, Seite 88

Allegro risoluto

ZWEI RHAPSODIEN

Elisabet von Herzogenberg gewidmet

Komponiert 1878/79

Johannes Brahms, op. 79 Nr. 1

Herausgegeben von Carl Seemann

und Kurt Stephenson

Agitato

Rhapsodie

Opus 79 Nr. 2

Molto passionato, ma non troppo Allegro

f *m.s.* *m.s.*

4 *rit.* - - - *in tempo*

7 *rit.* - - - *in tempo*

10

13

Intermezzo

Opus 116 Nr. 5

Andante con grazia ed intemissimo sentimento

p dolce

*ped. * ped. sempre*

5

dim.

9

1. 2.

p dolce

12

3 1 2 5 4 3 5 4 5