Les Messages Personnels

"A D-Day Celebration"

Richard Dubugnon

SCENE I

1. Introduction

♩. = 70

Largo ♪ = 100

Soprano

Cb. / Db.: Jouer puis parler / Play then say: "Ici Londres. Les Français parlent aux Français. Nous allons diffuser quelques messages personnels. John aime Mary"

Double Bass (solo tuning)

pizz.

mf

arco

p

Reprise jusqu'à la fin du texte parlé / Repeat until the text is spoken

Piano

p *poco marcato legato*

p

2. "Ich bin allein..."

3

(Largo ♪ = 100)

pp

poco rub.

Al - -

p

col canto

p

© 2020 by Peters Edition Ltd, London

H ARIA
Cantabile

119

p

la lune est plei-ne To-ny To - ny ta main i - ci ton front sur mon é-

(tr)

p

122

pau - le To-ny To - ny je ne vou-drais rien d'au - tre pizz.

(tr) (tr) (tr) (tr)

mf *p sub.*

125

poco rit.

Te sou - viens-tu de nos jours pas-sés tous les deux

p