

Der neue Czerny



The New Czerny * Le Nouveau Czerny

El Nuevo Czerny

Technik * Technical * Technique * Tecnica

Fünffingerübungen / Five Finger Exercises / Exercices sur cinq notes / Ejercicios para los cinco dedos
 Legato / Legato / Legato / Legato

Theorie * Theoretical * Théorie * Teoria

<p>o { Ganze Note <Vierviertelnote> Whole Note <Semibreve> Ronde Redonda</p>	<p>♩ { Halbe Note <Zweiviertelnote> Half Note <Minim> Blanche Blanca</p>	<p>o oder Takt or 4/4 Time ou 4/4 Temps o Compás</p>
<p>Violin- oder G-Schlüssel Treble or G Clef Clef de Sol Clave de Sol</p>		<p>Baß- oder F-Schlüssel Bass or F Clef Clef de Fa Clave de Fa</p>
		



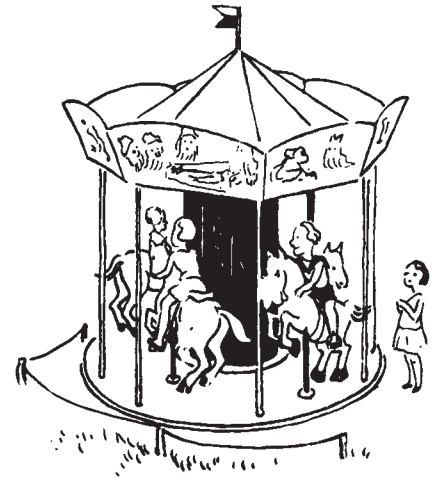
Klein aber wichtig
 Small but important / Petit mais important
 Pequeño, pero importante

1

Wiederholen! (Da capo!)
 Encore! / Encore! (da capo) / ¡Todavía!

2

Im Karussell
 In the Roundabout / En carrousel
 En el tío-vivo



29 *mf*

Musical notation for the first system, measures 29-34. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The piece is in a moderate tempo. The notation includes fingerings (5, 3, 1, 2, 3) and dynamics (*mf*).

Musical notation for the second system, measures 35-40. The notation includes fingerings (5, 3, 1, 2, 3) and dynamics (*mf*).

Musical notation for the third system, measures 41-46. The notation includes fingerings (4, 2, 3, 1, 1, 5, 5, 3, 3, 1, 1, 5) and dynamics (*mf*).

Musical notation for the fourth system, measures 47-52. The notation includes fingerings (5, 3, 2, 5, 3, 2, 1, 3, 4, 2) and dynamics (*mf*).

Punktierte Noten
 Dot after notes
 Notes pointées
 Figuras con puntillo



Geltungsdauer / Value / Valeurs de durée / Valores de duración

C Viervierteltakt Common time Mesure à 4 temps Compás a 4 partes	$\frac{2}{4}$ Zweivierteltakt Two-four time Mesure à 2 temps Compás a 2 partes	$\frac{3}{4}$ Dreivierteltakt Three-four time Mesure à 3 temps Compás a 3 partes	$\frac{6}{8}$ Sechachteltakt Six-eight time Mesure à 6/8 Compás de 6/8
	$\frac{3}{8}$ Dreiachteltakt Three-eight time Mesure à 3/8 Compás de 3/8	$\frac{9}{8}$ Neunachteltakt Nine-eight time Mesure à 9/8 Compás de 9/8	

Versetzungszeichen: Kreuz Be Auflösungszeichen
 Accidentals: # Sharp ♭ Flat ♮ Natural
 Signes d'altération: # Dièse ♭ Bémol ♮ Bécarre
 Signos de alteración: Sostenido Bemol Becuadro



Namen der Noten mit #
 Names of the notes with #
 Noms des notes diésées
 Nombres de las Notas con el #

Namen der Noten mit ♭
 Names of the notes with ♭
 Noms des notes bémolisées
 Nombres de las Notas con el ♭



Chromatisch
 Chromatic
 Chromatique
 Cromático



Enharmonische Verwechslung
 Enharmonic
 Enharmonique
 Cambio cromático



cis des c# db do# réb	dis es d# eb ré# mi♭	fis ges f# g♭ fa# sol♭	gis as g# a♭ sol# lab	ais b a# bb la# sib	cis des c# db do# réb		
c c do	d d ré	e fes e f♭ mi fa♭	f eis f e# fa mi#	g g sol	a a la	h ces b cb si dob	c his c b# do si#
					Obertasten Black keys Touches noires Teclas negras		
					Untertasten White keys Touches blanches Teclas blancas		