

Membran

Auftrag der Internationalen Hugo-Wolf-Akademie

Salome Kammer und Akiko Okabe gewidmet

Carola Bauckholt

senza tempo

Stimme

Klav.

con mallet sul cassa di risonanza (oscuro) 5

(pröp.) subito stop sempre subito stop

p *f* *f*

Ped.

10 15

p *mf* *ff* *ff* *f*

f *f* *p* *ff*

f = 96
toccare a mano
al corpo di risonanza

Ped.

senza tempo

cantare nel tubo

fare udibile il tono di lupo 25

20 25

f *ff* *f*

ff *ppp* *f*

p 8^{vb}

molto lento 30

ppp *f* *ppp* *ff*

8^{vb} 8^{vb} 8^{vb}

35 "cercare il tono di lupo" tremolo primo lentamente (zwischen beiden Tönen) Melismi risultato del tono di lupo

(sempre Pedal) *mp*

40

ppp *mf* *pp*

45 con mallet

p *mf* *ppp* *f*

50 ♩ = 96 misterioso

ppp *f*