

für Matthias Pintscher

AZ

Mark Andre
(*1964)

Winterreise

AZ I.

1.Abteilung
"Gute Nacht"

Alle crescendo und descrecendi
von und bis nichts bitte

♩ = ♩ (Zeitmaß "Gute Nacht")

(Bass)flöte

Oboe

Klarinette in B

Fagott

Horn in F

Trompete in C

Posaune

Schlagzeug 1

Schlagzeug 2

Harfe

Klavier
(Konzertflügel)

Geige

Bratsche

Violoncello

Kontrabass

Bongo Harter Schlägel Mitte

Table
Fingerspitzen Dunkel

Table
Fingerspitzen Dunkel

*Bitte mit Knetgummistücken direkt
vor den Dämpfern präparieren,
nur absolut tonlose Impulse.

Winterreise :
"Gute Nacht"

15^{ma}

15^{mb}

Attacca nach "Gute Nacht"

ppp sempre

ppp

55 "Erstarrung" ♩=100 ca.

(B)Fl. *pp* *p* *fp* *fpp* *pp* Fast tonlos

Ob. *pp* *p* *fp* *fpp* *pp*

Kl. in B Kontrafagott *pp* *p* *fp* *fpp* *pp*

Fag. *pp* *p* *fp* *fpp* *pp* Luft ohne Griffe

Hn. in F *p* u

Trp. Wawa (-1/16) Dämpfer heraus *p* Mit der flachen Hand auf das Mundstück schlagen *fpp*

Pos. Wawa (+1/16) Dämpfer heraus *p* Mit der flachen Hand auf das Mundstück schlagen *fpp*

Schlagz. 1 Mitte *fp* *fp* *fp* Kleines Becken Bogen *p* *

Schlagz. 2 *fp* *fp* 2 Styroporstücke Aneinanderreiben *fpp* *sempre*

Harfe *fp* *fpp* *fpp*

Klav. Attacca Winterreise: "Erstarrung" *fpp* *fp* Hartes Plektrum Sehr hell *fpp* *sempre* Chrom. cluster *fpp* 15^{mb} - 15^{ma} - Sost. Ped.

Gge Am Griffbrett *fp* *fpp* *sempre* CR (Haare/Zarge) Arco Sehr hell *fpp* *sempre*

Br. Am Griffbrett *fp* *fpp* *sempre* CR (Haare/Zarge) Arco Hell *fpp* *sempre*

Vc. III IV III *fp* *fpp* *sempre* CR (Haare/Zarge) Arco Dunkel *fpp* *sempre*

Kb. *fp* *fpp* *sempre* CR (Haare/Zarge) Arco Sehr dunkel *fpp* *sempre*

Winterreise

"Der Leiermann"

♩ = 62 ca.

AZ XII.

Gefrorne Quinten

337 "Der Leiermann" Gefrorene Quinten

(B)Fl. Rohr an Reine Quinten *pp*

Ob. Reine Quinten *pp*

Kl. in B Reine Quinten *pp*

Fag. Reine Quinten *pp*

Hn. in F Stopfdämpfer Reine Quinten *pp*

Trp. Wawa Reine Quinten *pp*

Pos. Wawa Reine Quinten *pp*

Schlagz.1 VIBRA Bogen Motor an ca. 3.pro Sekunden Bogen *pp*

Schlagz.2 VIBRA Bogen Motor an ca. 8.pro Sekunden Bogen *pp*

Harfe Resonanztisch/FS *pppppp* Super Ball Die notierten Saiten ad.libitum reiben *pp*

Klav. *Attacca Winterreise : "Der Leiermann"* Gummistück des Fahrradschlauchs Die notierten Saiten (Falls die Saiten nicht erreichbar sind, ad.libitum reiben bitte nach anderen Quinten in der Region suchen) *loco* Chrom. *pp*

Ped. am Ende von "Der Leiermann" durch die gesamte Nr. XII hindurch halten.

Der Dirigent setzt die Solisten ad. Libitum während "Der Leiermann" ein.

Gge Holzdämpfer Arco 1 Am Griffbrett *pppp* *pp*

Br. Holzdämpfer Arco 2 Am Griffbrett *pppp* *pp*

Vc. Holzdämpfer Arco 3 Am Griffbrett *pppp* *pp*

Kb. Holzdämpfer Arco (IV/8) 3 Am Griffbrett *pppp* *pp*