

dedicated to Barrie Gavin

# Plainsongs for Peace and Light

JONATHAN HARVEY

*♩* = 152  
*mp*

Soprano 1  
Haec \_\_\_\_\_ di - - es, quam fe - cit \_\_\_\_\_

Soprano 2  
\_\_\_\_\_ *mp* quam fe - cit \_\_\_\_\_

Soprano 3  
\_\_\_\_\_ *mp* quam fe - cit \_\_\_\_\_

Soprano 4  
\_\_\_\_\_ *mp* quam fe - cit \_\_\_\_\_

Alto 1  
\_\_\_\_\_

Alto 2  
\_\_\_\_\_

Alto 3  
\_\_\_\_\_

Alto 4  
\_\_\_\_\_

Tenor 1  
\_\_\_\_\_

Tenor 2  
\_\_\_\_\_

Tenor 3  
\_\_\_\_\_

Tenor 4  
\_\_\_\_\_

Bass 1  
\_\_\_\_\_

Bass 2  
\_\_\_\_\_

Bass 3  
\_\_\_\_\_

Bass 4  
\_\_\_\_\_

34

S<sup>1</sup> *mp* Al - le - lu - ia.  
 S<sup>2</sup> *mp* Al - le - lu - ia.  
 S<sup>3</sup> *mp* - lu - ia.  
 S<sup>4</sup> *mp* - ia.  
 A<sup>1</sup> *mp* - lu - ia.  
 A<sup>2</sup> *mp* - ia. *pp*  
 A<sup>3</sup> *mp* - ia. *m*  
 A<sup>4</sup> *mp* Al - le - lu - ia.  
 T<sup>1</sup> *mp* - ia  
 T<sup>2</sup>  
 T<sup>3</sup>  
 T<sup>4</sup>  
 B<sup>1</sup> *mp* - le - lu - ia,  
 B<sup>2</sup> *mp* - le - lu - ia, *pp*  
 B<sup>3</sup> *mp* Al - le - lu - ia, *pp*  
 B<sup>4</sup> *mp* Al - le - lu - ia, *m*

Slower

ppp  
61 lunga

60f

S<sup>1</sup> *m* *lunga ppp*

S<sup>2</sup> *m* *lunga ppp*

S<sup>3</sup> *m* *lunga ppp*

S<sup>4</sup> *m* *lunga ppp*

A<sup>1</sup> *dim.* *ram.* *repeat ad lib., morendo e rit.* *lunga ppp*

A<sup>2</sup> *dim.* *ram.* *repeat ad lib., morendo e rit.* *lunga ppp*

A<sup>3</sup> *dim.* *ram.* *repeat ad lib., morendo e rit.* *lunga ppp*

A<sup>4</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.* *lunga ppp*

T<sup>1</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*

T<sup>2</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*

T<sup>3</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*

T<sup>4</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*

B<sup>1</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*

B<sup>2</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*

B<sup>3/4</sup> *repeat ad lib., morendo e rit.*