

Missa Brevis in F Major

1749/1805*

Edited by Denis McCaldin

JOSEPH HAYDN

Hob. XXII.1

Kyrie

Allegro

f TUTTI

Soprani Soli 1 2 *tr* SOLI *tr* e - lei - - -

Soprano *f* *tr*

Alto *f*

Tenore *f*

Basso *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

Allegro

f *p*

7 6 6 7 7 8 7

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei -

4 *tr* *tr* *tr*

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Empty vocal staves for Soprano, Alto, Tenore, and Basso.

Keyboard reduction

8 7 7 6 5 5 5 5 5 5 5 4 4

3 5

* This work exists in two forms; the later version includes wind instruments (see Introduction)
© 1993 by Faber Music Ltd. This music is copyright. Photocopying is illegal.

Credo

**Moderato**

f TUTTI

Soprano
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, De - um de De - o, lu - men de

Alto
f
Vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um, ge - ni - tum, non -

Tenore
f
Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la,

Basso
f
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, qui -

Keyboard reduction
f

6 7 6 4 3 4 6 9 8 2

Moderato

4

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de - scen -

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, de -

qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -

pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de -

6 7 7 7 7 7 6 5 7

Agnus Dei

Adagio

Soprano

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

Alto

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

Tenore

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

Basso

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

Adagio

Keyboard reduction

6 6 9 8 6 4 3 7 6 7 6

5

-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -