

from GLORIA

LAUDAMUS TE

Two-Part, accompanied

ANTONIO VIVALDI

Arranged by RUSSELL ROBINSON

♩ = 82

PIANO

mf

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The left hand starts with a bass clef and a 2/4 time signature, playing a steady eighth-note accompaniment.

I

II

mf

Lau - da - mus te. *mf*

Lau -

This section contains vocal staves for two parts (I and II) and piano accompaniment. Measure 6 is marked with a box containing the number 6. The vocal parts enter in measure 7 with the lyrics "Lau - da - mus te." in measure 8. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

11

Be - ne - di - ci - mus te.

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

This section contains vocal staves for two parts (I and II) and piano accompaniment. Measure 11 is marked with a box containing the number 11. The vocal parts enter in measure 12 with the lyrics "Be - ne - di - ci - mus te." in measure 13. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

16

A - do - ra - mus _ te. Glo - ri - fi - ca -
te. A - do - ra - mus te. Glo -

16

21

- mus _ te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -
ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

21

26

- mus te.
mus te.

26

31

Lau -

Lau -

31

36

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

36

41

te. Glo - ri - fi -

te. Glo - ri - fi -

41

46

ca - mus _ te, glo

ca - mus _ te, glo

46

51

ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

51

56

mf
A - do - ra - mus

56

mf

61

mf

Glo - ri - fi - ca -

te, a - do - ra - mus te.

61

66

- mus te.

66

71

mp

Lau - da - mus - te. Be - ne -

mp

Lau - da - mus - te. Be - ne -

71

mp

76

di - ci - mus te. A - do - ra - mus _ te. Glo - ri - fi - ca - mus

di - ci - mus te. A - do - ra - mus _ te. Glo - ri - fi - ca - mus

di - ci - mus te. A - do - ra - mus _ te. Glo - ri - fi - ca - mus

76

81

te. A - do - ra - mus te, a - do - ra - mus te. *mf*

te. A - do - ra - mus te, a - do - ra - mus te. *mf*

te. A - do - ra - mus te, a - do - ra - mus te. *mf*

81

86

Glo ri - fi -

Glo ri - fi -

Glo ri - fi -

Glo ri - fi -

86

91

ca - mus te, Glo -

ca - mus te, Glo -

96

ri - fi - ca - mus te, optional D.S. %

ri - fi - ca - mus te, optional D.S. %

ri - fi - ca - mus te, optional D.S. %

101

rit. f

Glo - ri - fi - ca - mus te. Lau - da - mus te.

rit. f

Glo - ri - fi - ca - mus te. Lau - da - mus te.

106

