

Dedicated to Countess Giulietta Guicciardi
SONATA NO. 14
 SONATA QUASI UNA FANTASIA
 Opus 27, No. 2

I

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Composta nell'anno 1801
 Pubblicata in marzo 1803
 presso Cappi, a Vienna

Adagio sostenuto (♩ = 63)

*Si deve suonare tutto questo pezzo delicatissimamente e senza sordino
 (sempre legatissimo ed egualmente, tranquillo fluente)*

1 2 4 3 5

*sempre pp e senza sordino
 (un po' sonoro ma dolciss.)*

1 5-4 1 5-4 1 5-4 1 4

4 2 5 3 5 1 4 5 1 4 5

pp (dolcissimo, cantando, con intimissimo sentimento)

ppp

7 5 1 5 5 1

ma molto semplice, non patetico e sempre bene in tempo e misura)

1-2 4 1-2 5 1-2 5

10 *(pp)* *(ten.)*

13

16 *espress., ma sempre pp e semplice*

19 *pp)*