

A Kalmus Classic Edition

Johann Sebastian

BACH

**ARIAS FROM
CHURCH CANTATAS**

for Tenor

with Obligato Instruments and Keyboard

Volume III

with German text

K 06827



Ach, ziehe die Seele

Arie für Tenor mit obligater Flöte

aus der Kantate Nr. 96 am achtzehnten Sonntag nach Trinitatis
über das Lied

Herr Christ, der ein'ge Gottessohn

Nr. 1.

von Elisabeth Creutziger.

Joh. Seb. Bach (BWV 96)

(Freundlich bewegt.)

Flöte.*)

Pianoforte.

5

9

13

Tenor.

Ach, zie - he die Seele mit Sei - len der Liebe, o Je - su, ach zei - ge dich kräf - tigin ihr!

piano

forte

piano

forte

*) Die Flöte kann auch durch die Violine ersetzt werden.

17 *piano*
 Ach,

21
 zie - he die See - le, ach, zie - he die See - le mit Sei - len der Lie - be, o
piano *tr*

25
 Je - su, ach zei - ge dich kräf - tig in ihr, o Je - su, ach zeige dich kräf -

29 *forte*
 - tig, kräftig in ihr!
forte

A Kalmus Classic Edition

Johann Sebastian

BACH

**ARIAS FROM
CHURCH CANTATAS**

for Tenor
with Obligato Instruments and Keyboard

Volume III
with German text

K 06827



Ach, ziehe die Seele

Arie für Tenor mit obligater Flöte

aus der Kantate Nr.96 am achtzehnten Sonntag nach Trinitatis
über das Lied

Herr Christ, der ein'ge Gottessohn

von Elisabeth Creutziger.

Nr. 1.

Flöte oder Violine.

Joh. Seb. Bach (BWV 96)

(Freundlich bewegt.)

mf

4

7

10

13

piano

forte

17

piano

21

26

30

forte

34

piano