

Ave verum corpus

Motette für vier Singstimmen, zwei Violinen, Viola, Baß und Orgel

W. A. Mozart, K. V. 618

Adagio. *sotto voce*

Soprano. A - ve, a - ve
sotto voce

Alto. A - ve, a - ve
sotto voce

Tenore. A - ve, a - ve
sotto voce

Basso. A - ve, a - ve
sotto voce

Violino I. *sotto voce*

Violino II. *sotto voce*

Viola. *sotto voce*

Organo e Basso. **Tasto Solo.** *sotto voce*

Piano. *sotto voce*

ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,
ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,
8 ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,
ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

6 3 = 98 43 6 5 = 11 4 = 6 5 3

11

ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

8 ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

13

6 3 - 7 5 3 98 87 6 65