

*A Kalmus Classic Edition*

Gabriel  
**FAURÉ**

**REQUIEM**

Opus 48

for Soprano and Baritone Soli, Chorus, Orchestra  
and Organ  
with Latin and English text

CHORAL SCORE

K 06166



## CONTENTS

I	Introït et Kyrie: <i>Chœur</i> .....	Page 3
II	Offertoire: <i>Chœur et Baryton solo</i> .....	Page 13
III	Sanctus: <i>Chœur</i> .....	Page 24
IV	Pie Jesu: <i>Soprano solo</i> .....	Page 33
V	Agnus Dei: <i>Chœur</i> .....	Page 36
VI	Libera Me: <i>Chœur et Baryton solo</i> .....	Page 47
VII	In Paradisum: <i>Chœur</i> .....	Page 64

# REQUIEM

Piano reduction by  
MALCOLM BINNEY

## I Introit et Kyrie

GABRIEL FAURÉ, Op. 48

Molto largo (♩ = 40)

Sopranos  
Altos  
Tenors  
Basses  
Piano

*sostenuto pp* *sempre pp*  
Re - qui - em æ - ter - nam, do - na  
Grant them rest e - ter - nal, Grant them,  
*sostenuto pp* *sempre pp*  
Re - qui - em æ - ter - nam, do - na  
Grant them rest e - ter - nal, Grant them,  
Div. *pp* *sostenuto* *sempre pp*  
Re - qui - em æ - ter - nam, do - na  
Grant them rest e - ter - nal, Grant them,  
Div. *pp* *sostenuto* *sempre pp*  
Re - qui - em æ - ter - nam, do - na  
Grant them rest e - ter - nal, Grant them,  
Molto largo (♩ = 40)

*cresc.* *f*  
e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a  
grant them, Lord Thy rest, and light per - pe - tu - al  
*cresc.* *f*  
e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a  
grant them, Lord Thy rest, and light per - pe - tu - al  
*cresc.* *f*  
e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a  
grant them, Lord Thy rest, and light per - pe - tu - al  
*cresc.* *f*  
e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a  
grant them, Lord Thy rest, and light per - pe - tu - al  
*p* *f* *molto sostenuto*