

*A Kalmus Classic Edition*

Albert

# LOESCHHORN

## STUDIES

Opus 65

FOR PIANO

K 03645





# Studies for Piano.

by

A. LOESCHHORN.

Part I. For Beginners. Op. 65. Book I.

## No 1. Moderato.

Piano.

Die ersten 8 Nummern (von denen jede nach Bedürfniss in zwei Lectionen getheilt werden kann) sind zur gleichmässigen Ausbildung der Finger durchweg *mezzo forte* zu spielen.

*The first 8 numbers (of which each may be divided into two lessons) must be played mezzo forte all the way through, for the purpose of acquiring a uniform development of the fingers.*