

George Frideric

# HANDEL

## SUITES FOR PIANO

VOLUME I  
Nos. 1-8

FOR PIANO

K 03508



# INHALT

## TABLE                      CONTENTS

### Suite I

Prélude                      Pag. 14

Courante                      Pag. 18

Allemande                      Pag. 16

Gigue                      Pag. 20

### Suite II

Adagio                      Pag. 22

Adagio                      Pag. 26

Allegro                      Pag. 24

Allegro\*)                      Pag. 27

### Suite III

Presto. Prélude                      Pag. 30

Allemande                      Pag. 34

Air (avec 5 Doubles)                      Pag. 37

Allegro\*)                      Pag. 31

Courante                      Pag. 36

Presto                      Pag. 42

### Suite IV

Allegro\*)                      Pag. 46

Courante                      Pag. 53

Allemande                      Pag. 52

Sarabande                      Pag. 54

Gigue                      Pag. 55

\*)Allegro. Die in einigen Ausgaben vorkommende Bezeichnung Fuga ist zwar nicht unrichtig, dürfte aber von Späteren hinzugefügt sein.

\*)Allegro. La dénomination de fugue que l'on rencontre dans quelques éditions, quoique n'étant pas incorrecte, a dû être ajoutée par des autres éditeurs.

\*)Allegro. The title of fugue occurring in some editions, is not incorrect, but probably was added by later editors.

## Suite V

Prélude  
Pag. 56

Courante  
Pag. 60

Allemande  
(Andante con moto.)  
Pag. 58

Air. (avec 5 Doubles)\*\*)  
Pag. 61

## Suite VI

Prélude  
Pag. 65

Allegro  
Pag. 67

Largo  
Pag. 66

Gigue.  
Pag. 70

## Suite VII

Adagio.  
Ouverture  
Pag. 72

Allegro  
Pag. 78

Gigue  
Pag. 80

Andante  
Pag. 76

Sarabande  
Pag. 80

Passacaille  
Pag. 81

## Suite VIII

Adagio  
Prélude  
Pag. 84

Allegro  
Pag. 85

Courante  
Pag. 90

Allemande  
Pag. 88

Gigue  
Pag. 92

\*\*\*) Siehe Vorrede. - Voir la préface - See preface.