

# Der junge Quartettspieler.

## Nr. 1. J. S. Bach, Sarabande.

(Aus der 1. franz. Suite.)

### Violine I.

Andantino.

*p* *mf* *cresc.* *f* *mf* *ritard.* *dimin.*

## Nr. 2. G. F. Händel, Air.

(Aus der V. Suite.)

Larghetto.

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *molto ritard.*

## Nr. 3. W. A. Mozart, Thema.

(Aus der A-dur-Sonate für Klavier.)

Andante grazioso.

*p* *mf* *p* *cresc.* *f*

# Der junge Quartettspieler.

## Nr. 1. J. S. Bach, Sarabande.

(Aus der I. franz. Suite.)

Violine II.

Andantino.

*p*  
*mf* *cresc. f*  
*mf* *dimin.* *ritard.*

## Nr. 2. G. F. Händel, Air.

(Aus der V. Suite.)

Larghetto.

*mf* *p*  
*mf* *p* *mf* *mf* *p* *molto ritard.*

## Nr. 3. W. A. Mozart, Thema.

(Aus der A-dur-Sonate für Klavier.)

Andante grazioso.

*p* *mf*  
*p* *cresc. f*

## Nr. 4. L. v. Beethoven, Bagatelle.

Moderato cantabile.

Op. 119, Nr. 8.

*p* *p* *dim.* *pp*  
*sf* *p*

# Der junge Quartettspieler.

## Nr. 1. J. S. Bach, Sarabande.

(Aus der 1. franz. Suite.)

Viola.

Andantino.

*p*  
*mf* *cresc.* *f*  
*mf* *dimin.* *ritard.*

## Nr. 2. G. F. Händel, Air.

(Aus der V. Suite.)

Larghetto.

*mf* *p*  
*mf* *p*  
*mf* *p* *molto ritard.*

## Nr. 3. W. A. Mozart, Thema.

(Aus der A-dur-Sonate für Klavier.)

Andante grazioso.

*p*  
*mf* *p*  
*p* *cresc.* *f*

# Der junge Quartettspieler.

## Nr. 1. J. S. Bach, Sarabande.

(Aus der 1. franz. Suite.)

### Violoncello.

Andantino.

*p*

*f*

*mf*

*ritard.*

*dimin.*

## Nr. 2. G. F. Händel, Air.

(Aus der V. Suite.)

Larghetto.

*mf*

*p*

*1*

*1*

*molto ritard.*

## Nr. 3. W. A. Mozart, Thema.

(Aus der A-dur-Sonate für Klavier.)

Andante grazioso.

*p*

*mf*

*p*

*cresc.*

*f*