

BENEDICAMUS DOMINO

for S.S.A. voices and piano
with optional trumpet and PianoTrax*

Words from Traditional Latin

Music by VICTOR C. JOHNSON

Exuberantly (♩ = ca. 126)

TRUMPET in B♭
(optional)

PIANO

4 SOPRANO I

SOPRANO II

ALTO

Be - ne - di - ca - mus,

Be - ne - di - ca - mus,

(part continues on page 11)

* Also available S.A.T.B. (49744) and 3-part mixed (49745).
PianoTrax 14 accompaniment CD available (48970). Visit alfred.com for digital scores and audio.

Trumpet part is on pages 11 and 12.

PRONUNCIATION/TRANSLATION

Beh-neh-dee-kah-moos Daw-mee-naw. (Give praise to the Lord.)

Kahn-tah-teh Daw-mee-naw kahn-tee-koom naw-voom. (Sing to the Lord a new song.)

Reh-zaw-neht een lahoo-dee-boos. (Let the voice of praise resound.)

Gahoo-deh-teh! (Praise!)

Copyright © 2022 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

7

be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

10

Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus

Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus

13

Do - mi - no. **14** *smoothly* *mf* Can - ta - te Do - mi - no, __

Do - mi - no. *mf* Can - ta - te Do - mi - no, __

smoothly *mf*

can - ti - cum no - vum. Can - ta - te

can - ti - cum no - vum. Can - ta - te

Do - mi - no. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

Do - mi - no. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia!

ia!

f *sub. p*

24

*rhythmically, as at first****f***

Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus

f

Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus

*rhythmically, as at first****f***

27

Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus,

Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus,

30

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus,

mf

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus,

mf***mf***

Chant-like ($\text{♩} = \text{ca. } 52$)

33 *rit.* *p*

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

Chant-like ($\text{♩} = \text{ca. } 52$)

rit. *p*

36

Re - so - net in lau - di - bus. Gau - de - te!

Re - so - net in lau - di - bus. Gau - de - te!

39 ,

Gau - de - te! Re - so - net in lau - di - bus.

, Gau - de - te! Re - so - net in lau - di - bus.

44

broadly
mp

42

Gau - de - te!

Gau - de - te!

Re - so -

Gau - de - te!

Gau - de - te!

Re - so -

broadly
mp

45

net in lau di - bus.

net in lau di - bus.

48

accel. e cresc. poco a poco

Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te! Gau - de - te,

cresc. poco a poco

Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te! Gau - de - te,

accel. e cresc. poco a poco

52 Tempo I (♩ = ca. 126)

f

gau-de - te! Be-ne - di - ca - mus, be-ne - di - ca - mus,
gau-de - te! Be-ne - di - ca - mus, be-ne - di - ca - mus,

Tempo I (♩ = ca. 126)

f

be-ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be-ne - di - ca - mus,
be-ne - di - ca - mus Do - mi - no Be-ne - di - ca - mus,

be-ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be-ne - di - ca - mus,
be-ne - di - ca - mus Do - mi - no Be-ne - di - ca - mus,
be-ne - di - ca - mus, be-ne - di - ca - mus Do - mi - no.

be-ne - di - ca - mus, be-ne - di - ca - mus Do - mi - no.
be-ne - di - ca - mus, be-ne - di - ca - mus Do - mi - no.

60

*smoothly**mf*

Can - ta - te Do - mi - no, — can - ti - cum

mf

Can - ta - te Do - mi - no, — can - ti - cum

smoothly
mf

63

no - vum.

Can - ta - te Do - mi - no. —

no - vum.

Can - ta - te Do - mi - no. —

66

Al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia! *f*

Al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia! *f*

69 DESCANT (optional)

70

mf Be - ne - di -

mf Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

mf Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

sub. p *mf*

72 *f* ca - mus be - ne - di - ca - mus

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. *f* Be - ne - di - ca - mus

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. *f* Be - ne - di - ca - mus

cresc. *f*

75

Do - mi - no, Do - mi - no! *ff*

Do - mi - no, Do - mi - no! *ff*

Do - mi - no, Do - mi - no! *ff*

cresc. *ff* 8va

TRUMPET in Bb

BENEDICAMUS DOMINO

Words from Traditional Latin

Music by VICTOR C. JOHNSON

Exuberantly ($\text{♩} = \text{ca. } 126$)

f

5 6 2 2

13 14 *mf* 2

Copyright © 2022 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

TRUMPET in B♭

20

f *sub. p*

24

f

32

Chant-like (♩ = ca. 52)

mf *rit.* *p*

44

mp *accel. e cresc. poco a poco*

50

52 Tempo I (♩ = ca. 126)

f

56

mf

63

f

69

70

sub. p *mf*

74

f *cresc.* *ff*