

BENEDICAMUS DOMINO

for S.A.T.B. voices and piano
with optional trumpet and PianoTrax*

Words from Traditional Latin

Music by VICTOR C. JOHNSON

Exuberantly (♩ = ca. 126)

TRUMPET in B $\flat$
(optional)

PIANO

4 SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

6 *f* Be - ne - di - ca - mus,

(part continues on page 11)

* Also available for 3-part mixed (49745) and S.S.A. (49746).
PianoTrax 14 accompaniment CD available (48970). Visit alfred.com for digital scores and audio.

Trumpet part is on pages 11 and 12.

PRONUNCIATION/TRANSLATION

Beh-neh-dee-kah-moos Daw-mee-naw. (Give praise to the Lord.)

Kahn-tah-teh Daw-mee-naw kahn-tee-koom naw-voom. (Sing to the Lord a new song.)

Reh-zaw-neht een lahoo-dee-boos. (Let the voice of praise resound.)

Gahoo-deh-teh! (Praise!)

Copyright © 2022 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

7

be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

10

Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus

13

Do - mi - no.

14

smoothly
mf

Can - ta - te Do - mi - no, —

smoothly
mf

49744

16

can - ti - cum no - vum. Can - ta - te

19

Do - mi - no. — Al - le - lu - ia, al - le - lu -

22

ia!

f *sub. p*

24 *rhythmically, as at first**f*

Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus

*rhythmically, as at first**f*

27

Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus,

30

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus,

Chant-like (♩ = ca. 52)

p

33 *rit.*

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

p

Chant-like (♩ = ca. 52)

p

rit.

36

Re - so - net in lau - di - bus.

Gau - de - te!

39

Gau - de - te! Re - so - net in lau - di - bus.

44

*broadly
mp*

42

Gau - de - te! Gau - de - te! Re - so -

mp

*broadly
mp*

45

net in lau di - bus.

48

accel. e cresc. poco a poco

Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te! Gau - de - te,

cresc. poco a poco

accel. e cresc. poco a poco

52 **Tempo I** (♩ = ca. 126)*f*

gau-de - te! Be-ne - di - ca - mus, be-ne - di - ca - mus,

Tempo I (♩ = ca. 126)*f*

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus,

54

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus,

be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

57

be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

60 *smoothly*
mf

Can - ta - te Do - mi - no, — can - ti - cum

mf

smoothly
mf

63

no - vum. Can - ta - te Do - mi - no. —

66 *f*

Al - le - lu - ia! al - le - lu - ia! *f*

f

69 DESCANT (optional)

70

Be - ne - di -

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

sub. *p* *mf*

72

ca - mus, be - ne - di - ca - mus

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Be - ne - di - ca - mus

cresc. *f*

75

Do - mi - no, Do - mi - no!

Do - mi - no, Do - mi - no!

Do - mi - no, Do - mi - no!

cresc.

ff

8va

TRUMPET in Bb

BENEDICAMUS DOMINO

Words from Traditional Latin

Music by VICTOR C. JOHNSON

Exuberantly (♩ = ca. 126)

f

5

6

2

2

13

14

mf

2

Copyright © 2022 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

20

f *sub. p*

24

f

32

Chant-like (♩ = ca. 52)

mf *rit.* *p*

44

mp

50

52 Tempo I (♩ = ca. 126)

f

56

mf

63

f

69

70

sub. p *mf*

74

f *cresc.* *ff*