

## Pronunciation Guide

**In einem Bächlein helle, da schoss in froher Eil**

(*Ihn EYE-nehm BEHCH-line HEH-luh, dah shohss ihn FROH-uhr eyel*)  
 [in ai-nəm beç-lam he-lə, da foss m fro-ər ail]

**die launische Forelle vorüber wie ein Pfeil.**

(*dee LAU-nih-shuh foh-REH-luh fohr-Ybuhr vee eyen pfeyel.*)  
 [di laʊ-ni-ʃə fo-re-lə for-y-bər vi am pfaɪl.]

**Ich stand an dem Gestade und sah in süsser Ruh**

(*Ich shtahnt ahn daym guh-SHTAH-duh uhnt zah ihn ZYssuhruh roo*)  
 [iç stant an dem gə-sta-də vnt za in zy-ssər ru]

**des muntern Fischleins Bade im klaren Bächlein zu.**

(*dehs MUHN-tuhrn FISH-lines BAH-duh ihm KLAH-rehn BEHCH-line tsoo.*)  
 [dəs mvn-tərn fiʃ-lainz ba-də im kla-reñ beç-lain tsu.]

**Ein Fischer mit der Rute wohl an dem Ufer stand,**

(*Eyen FIH-shuhr miht dayr ROO-tuh vohl ahn dayn OOH-fuhshtahnt,*)  
 [aɪn fi-ʃə mit der ru-tə vol an dem u-fə stant.]

**und sah's mit kaltem Blute, wie sich das Fischlein wand.**

(*uhnt zahs miht KAHL-tuhm BLOO-tuh, vee zeech dahs FISH-line yahni.*)  
 [vnt zas mit kal-təm blu-tə, vi ziç das fiʃ-lain vant.]

**So lang dem Wasser helle, so dacht ich, nicht gebricht,**

(*Zoh lahng daym VAH-suhr HEH-luh, zoh daxt ihch, nicht guh-BRIHCHT,*)  
 [zo lan dem va-sə-he-lə, zo daxt iç, niçt ge-brɪçt.]

**so fängt er die Forelle mit seiner Angel nicht.**

(*zoh fehngt eer dee joh-REH-uh miht ZEYE-uhr AHNG-gehl nihcht.*)  
 [zo fəŋt er di fo-re-lə mit za-ər an-gəl niçt.]

**Doch endlich ward dem Diebe die Zeit zu lang.**

(*Dawx EHMT-lihcht vahrt daym DEE-buh dee tseyet tsoo lahng.*)  
 [dɔχ ent-lic̥t vərt dem di-bə di tsait tsu laŋ.]

**Er macht das Bächlein tückisch trübe, und eh ich es gedacht,**

(*Ayr mahxt dabs BEHCh-line TY-kish TRY-buh, uhnt ay ihch ehs guh-DAXT.*)  
 [ɛr mayxt das beç-lam tv-kiʃ] try-bə, vnt e iç es gə-daxt.]

**so zuckte seine Rute, das Fischlein, das Fischlein zappelt dran,**

(*zoh TSUHK-tuh ZEYE-nuh ROO-tuh, dabs FISH-line, dabs FISH-line TSAH-puhlt drahn,*)  
 [zo tsv̥k-tə zai-nə ru-tə, das fiʃ-lain, das fiʃ-lain tsa-pəlt dran,]

**und ich mit regem Blute sah die Betrogne an.**

(*uhnt ihch miht RAY-guhm BLOO-tuh zah dee buh-TROHG-nuh ahn.*)  
 [vnt iç mit re-gəm blu-tə za di bə-trog-nə an.]

### PHONETICS KEY

ch = “h” as in “huge”

x = “ch” as in “Bach”

y = say “ee” through “oo” shaped lips)

Please see *Alfred's IPA Made Easy* (42789) for further explanation of the International Phonetic Alphabet.

# THE TROUT

## (Die Forelle)

*German Words by*

**CHRISTIAN FRIEDRICH**

**DANIEL SCHUBART (1739-1791)**

for 3-part mixed voices and piano  
with optional PianoTrax\*

*Music by*

**FRANZ SCHUBERT (1797-1828)**

*Arranged, with English Words, by*

**DOUGLAS E. WAGNER**

**Briskly (♩ = ca. 132)**

PART I

PART II

PART III

side a crys - tal riv - er, my eye did spy a live-ly  
ei - nem Bäch - lein hel - le, da schoss in fro - her -

**4**

**Be -  
In  
mp**

**7**

**p**

**mp**

\* Also available for 2-part (48858). PianoTrax 13 accompaniment CD available (48805).

Piano may be played by two-hands (one player) or four-hands (two players).

Visit [alfred.com](http://alfred.com) for digital scores and audio.

Copyright © 2021 by Alfred Music  
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to [alfred.com/downloads](http://alfred.com/downloads)

10

trout.  
Eil With swift and skill - ful ef - fort, it  
die lau - ni - sche Fo - rel le vor -

13

raced and swam a - bout.  
ü - ber wie ein Pfeil. I mar - velled at its  
Ich stand an dem Ge -

16

beau ty. I smiled as it ran free.  
sta de und sah in sü - sser Ruh des

**Legal Use Requires Purchase**

The musical score consists of three systems of music. System 1 (measures 10-12) features a treble staff with a basso continuo staff below. The lyrics describe a trout's agility. System 2 (measures 13-15) continues with the trout's movements, with measure 15 marked by a box around the number 15. System 3 (measures 16-18) shifts focus to a beauty who smiles and runs freely, with the basso continuo providing harmonic support.

19

hoped no one would harm it, but there's no guar - an -  
mun - tern Fisch- leins Ba de im kla ren Bäch - lein

22 [23]

tee. I hoped \_ no one \_ would \_ harm it, but  
zu, des mun - tern Fisch - leins Ba de im

25

there's no guar - an - tee.  
kla ren Bäch - lein zu.

3

28

Then  
Ein  
*mp*

31

on the bank be - side me, a clev - er an - gler -  
*Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer -*

34

paused.  
*stand,* He spot - ted, in the wa - ter, the  
und sah's mit kal - tem Blu - te, wie

37

trout as it moved a - long.  
sich das Fisch-lein wand.

With fear and trep - i -  
So lang dem Was - ser -

39

40

da - tion, my on - ly hope would be,  
hel - le, so dacht ich nicht ge bricht,

that so

43

since the stream ran clear - ly, his hook the fish would  
fängt er die Fo - rel - le mit sei - ner An - gel

46

47

see,                    that since — the stream ran — clear — ly, his  
nicht,                so fängt — er die — Fo — rel — le mit

49

hook the fish would see.  
sei - ner An - gel nicht.

52

*mp*

But  
Doch

55

as the Fates would have it,  
end - lich ward dem Die - be  
I might have  
die Zeit zu

thought.  
lang.

The angler lunged and stirred the  
Er macht das Bäch - lein tü - ckisch

waters. The love - ly trout was caught.  
wa trü be, und eh ich es ge- dacht, so

58

59

61

*mf*

*Legal Use Requires Purchase Only*

64

sad - ness o - ver - came me. The grief, oh, so  
zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch - lein, das

65

67

mp 69

dif - fi - cult to bear; my love - ly trout out -  
Fisch - lein zap - pelt dran, und ich mit re - gem

70

smart ed, now on the shore lies there, my  
Blu - te sah die Be - trog - ne an, und

71

73

love - ly trout \_ out - smart - ed, now on the shore lies  
ich \_\_ mit re - gem \_\_ Blu te sah die Be - trog - ne

76

there.  
an.

79

poco rit.

p

poco rit.

pp

*Preview Only*

48857