

Dedicated to the participants of the 2020 PMEA District 5 Junior High Chorus, Mercer, PA
Sally K. Albrecht, Guest Conductor

LOCUS ISTE

for S.S.A.B. voices, a cappella*

Traditional Latin

Music by
SALLY K. ALBRECHT
and **JAY ALTHOUSE**

With freedom of movement throughout (♩ = ca. 58-63)

SOPRANO *mp*

Lo - cus i - ste

ALTO *mp*

Lo - cus i - ste,

BARITONE *mp*

Lo - cus i - ste,

With freedom of movement throughout (♩ = ca. 58-63)

PIANO
(for rehearsal only) *mp*

* Also available for S.A.T.B. (48356). Visit alfred.com for digital scores and audio.

PRONUNCIATION/TRANSLATION

Law-kooos ee-steh ah Deh-aw fah-ktoos ehst, (This place was made by God.)
een-eh-stee-mah-bee-leh sah-krah-mehn-toom, (a priceless holy place, a sacrament.)
ee-reh-preh-hehn-see-bee-lees ehst. (it is beyond reproach, without fault.)

Copyright © 2020 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

3 5 *grad. cresc.*

lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, a

lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, a

lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est,

grad. cresc.

grad. cresc.

grad. cresc.

6 *mf* *rit.*

De - o fa - ctus est, a De - o fa - ctus est,

mf *rit.*

De - o fa - ctus est, a De - o fa - ctus est, De - o fa - ctus est,

mf *rit.*

a De - o fa - ctus est, a De - o fa - ctus est, De - o fa - ctus est,

mf *rit.*

9 *a tempo mp*

in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le

a tempo mp

in - ae - sti - ma - bi - le, in - ae - sti - ma - bi - le

a tempo mp

in - ae - sti - ma - bi - le, in - ae - sti - ma - bi - le

a tempo mp

12 *mf poco rit.* 13 *mp moving ahead*

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le, in - ae - sti - ma - bi - le,

mf poco rit. *mp moving ahead*

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le, in - ae - sti - ma - bi - le,

mf poco rit. *mp moving ahead*

sa cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le,

mf poco rit. *mp moving ahead*

17

15 *f* *rit.* *a tempo mp*

in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum. Lo - cus

in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum. Lo - cus

in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum. Lo - cus

f *rit.* *a tempo mp*

f *rit.* *a tempo mp*

18

i - ste, lo - cus i - ste a

i - ste, lo - cus i - ste a

i - ste, lo - cus i - ste

21

grad. cresc.

De - o fa - ctus est, a De - o fa - ctus est, a

grad. cresc.

De - o fa - ctus est, a De - o fa - ctus est, a

grad. cresc.

a De - o fa - ctus est, a De - o fa - ctus est,

grad. cresc.

23

mf

De - o fa - ctus est,

rit.

mf

De - o fa - ctus est, De - o fa - ctus est,

rit.

mf

a De - o fa - ctus est, De - o fa - ctus est,

rit.

mf

rit.

25

1. *a tempo*

mp

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -

a tempo
mp

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

a tempo
mp

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

1.

a tempo
mp

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

27

f

rit.

si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.

f *rit.*

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.

f *rit.*

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.

f

rit.

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.



29 ^{2.}
a tempo mp

rit.

a De - o, a De - o, a De - o,

a tempo mp

rit.

a De - o, a De - o,

a tempo mp

rit.

a De - o, a De - o,

^{2.}
a tempo mp

rit.

31 **Slower, freely**

De - o fa - ctus est. *p*

De - o fa - ctus est. *p*

De - o fa - ctus est. *p*

Slower, freely

