

# TUE, TUE

for S.A.B. voices and piano  
with optional SoundTrax CD\*

Ghanaian Folk Song  
Arranged by RUTH MORRIS GRAY

With enthusiasm ( $\text{♩} = \text{ca. } 104$ )

PIANO

The piano accompaniment for the first system is written in treble and bass clefs. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The music features a melody in the right hand with chords and a bass line in the left hand. The dynamic marking is *mf*.

5 SOPRANO  
*mf*

Tu - e, — ba - ri - ma tu - e, — tu - e.

ALTO

BARITONE (2nd time only) *mf*

Ba - ri - ma

The vocal staves are arranged vertically. The Soprano part begins with a measure rest followed by the lyrics 'Tu - e, — ba - ri - ma tu - e, — tu - e.' The Alto part has a measure rest. The Baritone part has a measure rest followed by the lyrics 'Ba - ri - ma' on the second time through. The dynamic marking is *mf*.

The piano accompaniment for the second system continues the melody and bass line from the first system. It concludes with a double bar line and repeat dots.

\*Also available for S.S.A. (45631), T.B.B. (45632), and 2-part (45633). SoundTrax CD available (45634).

PRONUNCIATION: From the Akan/Twi language, which is spoken in many parts of Ghana:  
*Too-eh, too-eh, bah-ree-mah too-eh, too-eh.*  
*Ah-boh-frah bah ah-mah dah-wah, dah-wah too-eh, too-eh.*

TRANSLATION: Opinions differ on the meaning of this song, but a loose translation may be:  
“Sorry, sorry, sir. This small boy has made you fall flat.”

Copyright © 2017 by Alfred Music  
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to [alfred.com/downloads](http://alfred.com/downloads)

9

Tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e, tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

13

Tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

*mf*  
Tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e. tu - e, tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

17

Tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.  
Tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e.  
tu - e, tu - e, tu - e, tu - e.

21

*mp*  
Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

*mp*

25

A - bo - fra

*mp*  
Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e. A - bo - fra

*mp*  
Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e. A - bo - fra

29

ba a - ma da - wa, da - wa tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

ba a - ma da - wa, da - wa tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

ba a - ma da - wa, da - wa tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

*mf*

*mf*

*mf*

Tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

*mf*

Tu-e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e, tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

*mf*

41

2nd time *decresc.*

Tu - e, — ba - ri - ma tu - e, — tu - e.

2nd time *decresc.*

Tu - e, tu - e, tu - e, — tu - e, tu - e, tu - e.

2nd time *decresc.*

tu - e, — tu - e, tu - e, — tu - e.

2nd time *decresc.*

45

*mp*

Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

*mp*

Tu - e, tu - e, ba - ri - ma

*mp*

Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

*mp*

Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e. A - bo - fra

tu - e, tu - e. Tu - e, tu - e, ba - ri - ma

Tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e. A - bo - fra

ba a - ma da - wa, da - wa tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

ba a - ma da - wa, da - wa tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

57

tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e, ba - ri - ma tu - e, tu - e. Ba - ri - ma

*mf*

*mf*

61

*mf*

Ba - ri - ma

*mf*

Ba - ri - ma tu - e, tu - e.

tu - e, tu - e.

*mf*



65

*decresc.*

tu - e, tu - e, tu - e.

*decresc.*

Tu - e, tu - e, tu - e.

*decresc.*

Tu - e, tu - e, tu - e.

*decresc.*

69

*p - mp*

Tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e.

*p - mp*

Tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e.

*p - mp*

Tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e, tu - e.

*p - mp*

73

*cresc. poco a poco*

Tu - e, tu - e, tu - e, — tu - e.

*cresc. poco a poco*

Tu - e, tu - e, tu - e, — tu - e.

*cresc. poco a poco*

Tu - e, tu - e, tu - e, — tu - e. Ba - ri - ma

*cresc. poco a poco*

77

*mf-f*

Tu - e, — ba - ri - ma tu - e, — tu - e.

*mf-f*

Tu - e, tu - e, tu - e, — tu - e, tu - e, tu - e.

*mf-f*

tu - e, — tu - e, tu - e, — tu - e. Ba - ri - ma

*mf-f*

81 *cresc. poco a poco*

Tu - e, — ba - ri - ma tu - e, — tu - e.

*cresc. poco a poco*

Tu - e, tu - e, tu - e, — tu - e, tu - e, tu - e.

*cresc. poco a poco*

tu - e, — tu - e, tu - e, — tu - e.

*cresc. poco a poco*

85

2. *ff*

e. Tu - e. —

*ff*

e. Tu - e. —

*ff*

e. Tu - e. —

2. *ff*