

Dedicated to the participants of the 2003
School District of Pickens County Choral Festival, SC

Sally K. Albrecht, Guest Conductor

A NEW ALLELUIA

for S.S.A. voices and piano
with optional SoundTrax CD*

Music by
JAY ALTHOUSE

With spirit (♩ = ca. 138)

SOPRANO I

SOPRANO II

ALTO

With spirit (♩ = ca. 138)

PIANO

mf

5

6 *mf*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

* Also available for 3-part mixed, Level Three (21671) and 2-part, Level One (21673).
SoundTrax CD available (21674).

9

ia. Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia. Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia. Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

13

ia. Sing

ia.

ia.

ia.

16

al - le - lu - ia. Sing

mf Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Sing

mf Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Sing

20

al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

24

25

Sing al - le - lu - ia, al - le - lu -

Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

The musical score is for a piece titled "Sing Alleluia". It consists of three vocal parts (Soprano, Alto, and Tenor) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains the first two staves of the vocal parts and the first staff of the piano accompaniment. The second system contains the third staff of the vocal parts and the second staff of the piano accompaniment. The lyrics are "Sing al - le - lu - ia, al - le - lu -". A large red watermark "Only Purchase" is overlaid on the right side of the image.

28

The musical score is for a piece titled "Sing Alleluia". It consists of four staves. The first three staves are for vocal parts (Soprano, Alto, and Tenor/Bass), and the fourth staff is for piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are "ia. Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

ia. Sing al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

31

al - le - lu - ia. Sing

al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia.

35

al - le - lu - ia. Sing

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Sing

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Sing

39

al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

43

44

Al - le - lu - ia, al - le -

47

mp

Al - le - lu - ia, al - le -

mp

lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le -

mp

51

52

mf

Al - le - lu - ia, al - le -

mf

lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le -

mf

lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le -

mf

55

f

lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

f

lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

f

lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

58

ia. _____ Sing

ia. _____

ia. _____

62

al - le - lu - ia. Sing

Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia. Sing

Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia. Sing

al - le - lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

66

al - le - lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

al - le - lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

70

cresc.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

cresc.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

cresc.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

cresc.

73

ff

Al - le - lu - ia!

ff

Al - le - lu - ia!

ff

Al - le - lu - ia!

ff

Preview Only
Legal Use Requires Purchase



alfred.com