

Willard A. Palmer • Morton Manus • Amanda Vick Lethco

★ Alfreds

Klavierschule für Kinder

Das Spielbuch

Eine Sammlung von mehr als 40 Spielstücken
zu Band 1 und Band 2 der bewährten Pianomethode für Kinder!



Herzlich Willkommen beim Spielbuch zu Alfreds Klavierschule für Kinder!



Hier findest du begleitendes Spielmaterial zu **Band 1** und **Band 2** von **ALFREDS KLAVIERSCHULE FÜR KINDER**, mit dem du das Gelernte vertiefen kannst. Dieses Spielbuch sorgt für Abwechslung und motiviert dich, so viel wie möglich Klavier zu spielen. Die Quizaufgabe wirst du leicht lösen können. Wenn nicht, findest du die Lösungsseite und Hörbeispiele der Lehrerbegleitstimmen online auf www.klavier-fuer-kinder.de.

Viel Spaß und Erfolg mit dem **Spielbuch** von **ALFREDS KLAVIERSCHULE FÜR KINDER** wünschen dir **DOGGi** und seine Freunde!

Alfreds Klavierschule für Kinder in drei Bänden plus Spielbuch!

Band 1

ISBN: 978-3-943638-30-1

Band 2

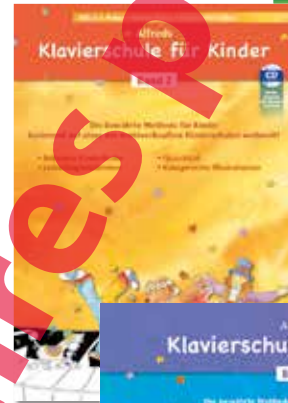
ISBN: 978-3-943638-31-8

Band 3

ISBN: 978-3-943638-32-5

Das Spielbuch

ISBN: 978-3-943638-36-3



Alfred Music
LEARN • TEACH • PLAY

Impressum

Deutsche Übersetzungsausgabe:

Alfreds Klavierschule für Kinder – Das Spielbuch

Zusammengestellt von Michaela Paller

© 2018 by Alfred Music Publishing GmbH

All rights reserved.

Printed in Germany.

alfredmusic.de | alfredverlag.de

Illustrationen:

Jeff Shelly (S. 2)

Christine Finn (Coverillustration und alle übrigen Illustrationen im Inhalt)

Layout, Lektorat und Produktionsleitung: Thomas Petzold























Notensatz: Gina Ries und Thomas Petzold

Best.-Nr.: 20205G

ISBN-10: 3-943638-36-7

ISBN-13: 978-3-943638-36-3

Inhalt

SPIELSTÜCK	THEMA	SEITE	Band Seite
01 Meine Finger	Zwillinge  , Viertelnote 	4	1 10
02 Durch die Stadt	Drillinge  , <i>f</i> , <i>p</i> , halbe Note  , ganze Note 	4	1 17
03 Morgens früh um sechs	Drillinge  , halbe Note  , ganze Note 	5	1 23
04 Ich spiele und klopfe	RH: Töne C, D, E	6	1 27
05 Pause	LH: Töne A, H, C	6	1 29
06 Summ, summ, summ	RH: Töne C-D-E-F-G	7	1 33
07 Kurze Beine	LH: Töne F-G-A-H-C	7	1 34
08 Guter Witz	Daumenlage C	8	1 37
09 Kleiner Mark	Daumenlage C, <i>mf</i>	9	1 42
10 Christopher Columbus	5-Fingerlage C	10	1 43
11 Mein Lieblingstag	$\frac{3}{4}$ -Takt, punktierte halbe Note 	11	1 47
12 Im Zirkus	Bassschlüssel 	12	1 51
13 Hänschen klein	Violinschlüssel 	12	1 55
14 Verrücktes Land	Klaviersystem	13	1 62
15 Schnell in Fahrt	Legato	13	1 66
16 Im Gras	Klaviersystem Daumenlage C	14	1 69
17 Applaus	Haltebogen	15	1 71
18 Es war eine Mutter	Konzertstück mit Bodypercussion	16	1 73
19 Wo kriegt man diesen Hut?	Sekunde  , Terz  , Viertelpause 	17	1 76
20 Der Fluss	Sekunde  , Terz 	18	1 78
21 Die Feuerwehr	Quarte 	19	2 8
22 Der Schlangentanz	Ganze Pause  , Quinte 	19	2 12
23 Was soll ich tun?	Intervalle	20	2 14
24 Der Moonwalk	5-Fingerlage G	21	2 18
25 Oh, Oma!	5-Fingerlage G	22	2 20
26 Amadeus	Auftakt, halbe Pause 	23	2 23
27 Die Mühle	Achtelnoten 	24	2 25
28 Die Mühle am Sonntag	Achtelnoten 	24	2 25
29 Einfache Gaben	Achtelnoten  , Bodypercussion	25	2 27
30 Die Boogie-Band	\sharp -Vorzeichen	26	2 28
31 Tschaikowskis 4. Sinfonie	\flat -Vorzeichen	28	2 32
32 Für Ludwig	\flat - und \sharp -Vorzeichen	29	2 35
33 Ein Marsch	Staccato  , decrescendo	30	2 38
34 Ich mag gern Musik	Akzent (\gt)	31	2 41
35 Alle lieben diesen Song	Tempoangabe moderato	32	2 44
36 Ein toller Kumpel	Fermate 	33	2 46
37 Sonnenschein	$\frac{2}{4}$ -Takt	34	2 50
38 In Zukunft	Ritardando	35	2 54
39 Miniatur (1. Allegro)	5-Fingerlage G Hoch	36	2 57
40 Am Morgen	5-Fingerlage G Hoch	36	2 60
41 Immer höher	Pedalspiel	38	2 62

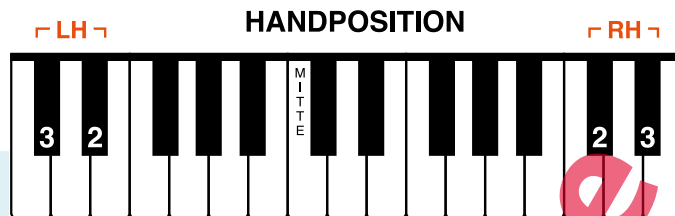
Spielstück

Thema: Viertelnote / Zwillinge
 Alfreds Klavierschule für Kinder
 Band 1, Seite 10

01

Meine Finger

Musik und Text:
 Michaela Paller



Finger (RH):
 (Notenhals nach OBEN)

Mei - ne Fin - ger spie - len fes - te,

Finger (LH):
 (Notenhals nach UNTEN)

denn dann bin ich bald der/die Bes - te.

RH = Notenhäse zeigen nach OBEN
LH = Notenhäse zeigen nach UNTEN

SCHLUSSTRICH
 (Am Ende jedes Musikstücks stehen zwei senkrechte Striche.)

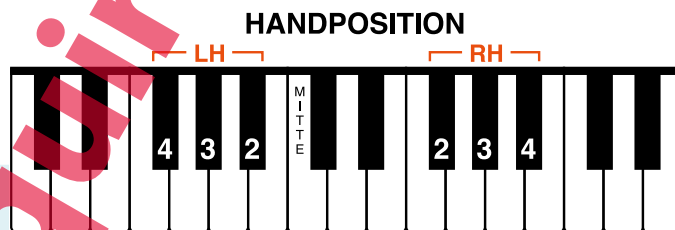
Spielstück

Thema: Drillinge / *f, p*, halbe Note, ganze Note
 Alfreds Klavierschule für Kinder
 Band 1, Seite 17

02

Durch die Stadt

Musik: Michaela Paller
 Text: überliefert



In die Kästchen kannst du selbst Dynamikzeichen (*f, p*) schreiben.

Lösung online:

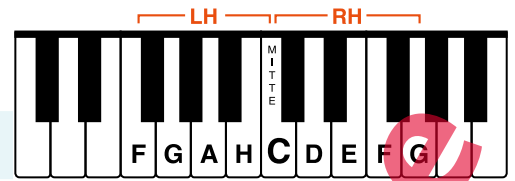
Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out

www.klavier-fuer-kinder.de

Eins, zwei, drei und vier, durch die Stadt mar - schie - ren wir.

Lin - ker, rech - ter, Spitz - bub schlech - ter, auf der Stel - le Haaat!

WIEDERHOLUNGSZEICHEN:
 Spiele noch einmal von vorne.



Es war eine Mutter

Musik und Text: überliefert

Das ist wieder ein schönes langes Konzertstück. Die 1. Strophe ist bekannt, doch wenn du die Strophen 2 bis 6 am Klavier spielen und dazu singen kannst, werden deine Zuhörer alle begeistert sein. Wer Lust hat, kann dich mit Bodypercussion begleiten.

Fließend

1

1. Es war ei - ne Mut - ter, die hat - te vier Kin - der: den
 2. Der Früh - ling bringt Blu - men, der Som - mer den Klee.____ Der

Früh - ling, den Som - mer, den Herbst und den Win - ter.
 Herbst bringt die die Trau - ben, der Win - ter den Schnee.____

3. Der Frühling bringt Blumen und alles wird neu. Die Vögelein singen, dass ich mich dran freu.

4. Der Sommer bringt Weizen und blühenden Klee. Und wir können baden im kühlenden See.

5. Der Herbst, der bringt Trauben und Obst noch dazu. Der Bauer kann ernten, er hat keine Ruh.

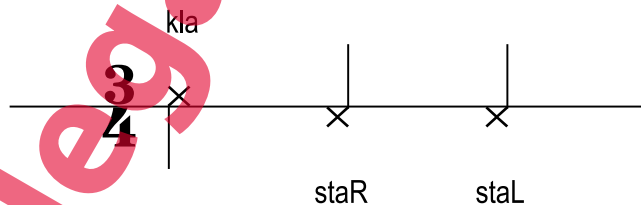
6. Der Winter bringt Eis und auch herrlichen Schnee. Dann können wir rodeln und jauchzen, juchhe.

Spiele das Stück auch zur Bodypercussionstimme auf www.klavier-fuer-kinder.de.

Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out
 Preview: QR code blanked out



Bodypercussion



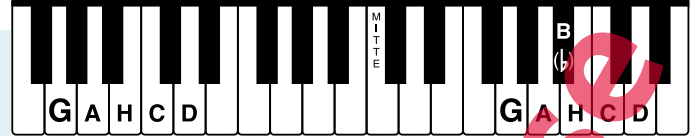
kla = klatschen
staR = rechter Fuß stampft
staL = linker Fuß stampft

Spielstück

31

Thema: B-Vorzeichen Theme from Tschairowski's 4th Symphony
Alfreds Klavierschule für Kinder aus: Alfred's Basic Piano Library
Band 2, Seite 32 2397 Fun Book 1A, Seite 28

5-FINGERLAGE G



Melodie aus:
Tschaikowskis 4. Sinfonie

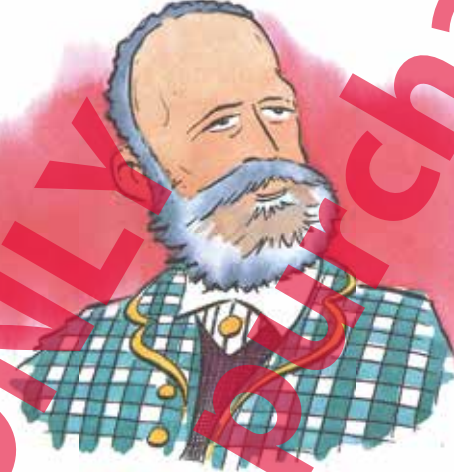
Musik: P. I. Tschaikowski

Pjotr Iljitsch Tschaikowski war ein berühmter russischer Komponist, der von 1840 bis 1893 lebte. Diese Melodie aus seiner 4. Sinfonie ist sehr bekannt und beliebt. Manche deiner Zuhörer werden sie bestimmt kennen.

Hörbeispiel:

Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out

www.klavier-fuer-kinder.de



Nicht zu schnell

Musical notation for the first system. Treble clef, 4/4 time, *p*. Bass clef, 4/4 time. Fingerings: 5 (right hand), 1 5 (left hand).

Musical notation for the second system. Treble clef, 4/4 time, *mf*. Bass clef, 4/4 time. Fingering: 1 (left hand).

Musical notation for the third system. Treble clef, 4/4 time, *p*. Bass clef, 4/4 time. Fingering: 1 (left hand).

PREVIEW ONLY - legal use requires purchase