

Willard A. Palmer • Morton Manus • Amanda Vick Lethco

★ Alfreds

Klavierschule für Kinder

Band 2



Die bewährte Methode für Kinder
basierend auf einer der meistverkauften Klavierschulen weltweit!

- Bekannte Kinderlieder
- Lehrerbegleitstimmen
- Quizrätsel
- Kindgerechte Illustrationen



Klasse, dass du dein Klavierspiel mit Band 2 fortsetzt!



Da bin ich wieder, **Professor Doggi**, der Piano-Hund! Zusammen mit meinen Freunden möchte ich dich auf deinem Weg zum **KLAVIER-DIPLOM** begleiten.

Du hast sicherlich schon festgestellt, dass das Klavierspiel riesig Spaß macht. Diesen Spaß möchte ich dir auch in **Band 2** dieser Klavierschule bereiten. Du wirst viele neue Dinge kennenlernen und deinen Freunden, Eltern und Großeltern bekannte Kinderlieder, populäre Vortragsstücke sowie erste klassische Werke vorspielen können. Alles ist leicht verständlich erklärt, und auf der Begleit-CD kannst du dir immer anhören, wie die Musik klingen soll.

Meine Freunde und ich nehmen dich mit auf eine Abenteuerreise durch die bunte Welt des Klavierspiels. Auf diesem Weg werde ich dich auf die wichtigen Dinge aufmerksam machen und dir helfen, die einzelnen Stationen deiner Reise zu erreichen. Am Ende jeder Etappe steht ein kleines Quiz, in dem du die einzelnen Reiseabschnitte noch einmal im Rückblick erleben kannst.

Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out
Preview: QR code blanked out

Die Quizaufgaben wirst du leicht lösen können. Wenn nicht, findest du die Lösungsseiten online auf www.klavier-fuer-kinder.de.

Zum Abschluss deiner Abenteuerreise erwartet dich die nächste **Urkunde**, die dir bescheinigt, dass du diesen Pianokurs erfolgreich abgeschlossen hast.

Viel Spaß und Erfolg mit **Band 2** von **ALFREDS KLAVIERSCHULE FÜR KINDER** wünschen dir **DOGGi und seine Freunde!**

Hol dir auch das SPIELBUCH zu Alfreds Klavierschule für Kinder!

Im **Spielbuch** findest du noch weitere interessante Spielstücke zu Band 1 und Band 2 dieser Klavierschule für Kinder!

Das Spielbuch

ISBN: 978-3-943638-36-3

Band 1

ISBN: 978-3-943638-30-1

Band 2

ISBN: 978-3-943638-31-8

Band 3

ISBN: 978-3-943638-32-5



Alfred Music
LEARN • TEACH • PLAY

Impressum

Deutsche Übersetzungsausgabe:

Alfreds Klavierschule für Kinder Band 2

Übersetzt und für den deutschen Markt adaptiert von:

Michaela Paller

© 2018 by Alfred Music Publishing GmbH

All rights reserved.

Printed in Germany.

alfredmusic.de | alfredverlag.de

Best.-Nr.: 20200G

ISBN-10: 3-943638-31-6

ISBN-13: 978-3-943638-31-8

Amerikanische Originalausgabe:

Alfred's Basic All-in-One Course Universal Edition

Book 2 / Teile von Book 3

by Amanda Vick Lethco | Morton Manus | Willard A. Palmer

© 1994 by Alfred Music

Best.-Nr.: 14505 | ISBN 978-0-7390-1331-1 (Book 2)

Best.-Nr.: 14506 | UPC 03808112503 (Book 3)

All rights reserved.

alfred.com

Illustrationen:

Jeff Shelly (Doggi-Figur auf S. 2, 4, 10, 13, 22, 23, 25, 28, 31, 34, 38, 41, 44, 46, 50)

Dieter Bootz (S. 11)

Christine Finn (Coverillustration und alle übrigen Illustrationen im Inhalt)

Layout, Lektorat und Produktionsleitung:

Thomas Petzold

Notensatz: Gina Ries und Thomas Petzold

Inhalt

TITEL	SEITE	CD	Spiel- buch	TITEL	SEITE	CD	Spiel- buch
Herzlich Willkommen	4			DA CAPO AL FINE (D.C. AL FINE)	35		
Mondlandung	4	1		Der Indianer-Groove	35	28	32
Die Intervalle Sekunde und Terz  	5			Die lila Kuh	36	29	
Am Meeresgrund	5	2		STACCATO IST DAS GEGENTEIL VON LEGATO!	37		
Der Cowboy Bill	6	3		Indianer-Stimmen 	37	30	
Wir schreiben Sekunden und Terzen	6			NEUE DYNAMIK-ZEICHEN:			
Mein nächstes Konzertstück: Schlaf, Kindlein, schlaf	7	4		CRESCENDO / DECRESCENDO  	38		
EINFÜHRUNG DER INTERVALLE QUARTE UND QUINTE				Regentropfen	38	31	
Das Intervall Quarte 	8			Im Garten	38	32	33
Quarten und Terzen	8	5	21	Opas Pendeluhr	39	33	
Harmonischer Walzer	9	6		When the Saints ...	40	34	
Kopfüber Walzer	9	7		Der Akzent (>)	41		
Die ganze Pause  f – p	10			Oom-Pa-pa!	41	35	34
Onkel Bill	10	8		Der Clown	42	36	
Wir schreiben Intervalle	10			Etüde in C (vereinfacht)	43	37	
Mit links und rechts	11	9		TEMPOANGABEN (ALLEGRO, MODERATO, ANDANTE, ADAGIO)	44		
Mein Hut, der hat drei Ecken	11	10		Walzerzeit	44	38	35
Das Intervall Quinte 	12			Wir schreiben Tempoangaben	45		
Wir spielen Quinten	12	11	22	Drei kurze Stücke	45	39	
Prélude	13	12		Die Fermate (∞)	46		
Der Esel	14	13	23	Eine Fermate	46	40	36
Der Rock geht ab!	15	14		Der Regenbogen	47	41	
Wörter mit „G“	16	15		Affen im Weinfass	48	42	
EINE NEUE FINGERLAGE: DIE 5-FINGERLAGE G	18			Mein nächstes Konzertstück: Die Vogelhochzeit	49	43	
Die G-Lage	18	16	24	EINE NEUE TAKTART: DER 2/4-TAKT	50		
Wir schreiben die 5-Fingerlage G	19			Atte katte nuwa	50	44	37
Jingle Bells	20	17	25	Kookaburra (mit Kreuzvorzeichen)	51	45	
Der Auftakt	22			Menuett und Trio	52	46	
Willie und Tillie	22	18		Ritardando / a tempo	54		
Die halbe Pause 	23			Die Windmühle	54	47	38
Mein Freund	23	19	26	Indianer	55	48	
Wir wiederholen Pausen	24			Dornröschen	56	49	
Pausenlied	24	20		EINE NEUE FINGERLAGE: DIE 5-FINGERLAGE G			
Wir schreiben Pausen	24			(LH 1 OKTAVE HÖHER)	57		
DIE ACHELNOTEN 	25			Die neue G-Lage	57	50	39
Auf, ihr Kinder	25	21	27/28	Das Cowboy-Lied	58	51	
Wir schreiben Achtelnoten	26			Wir schreiben die neue 5-Fingerlage G für die LH	60		
Der Kuckuck und der Esel	27	22	29	Bonbonbaum und Popcornzaun	60	52	40
DAS KREUZVORZEICHEN (#)	28			Freunde (mit Lagenwechsel)	61	53	
Mein Roboter	28	23	30	DAS PEDAL	62		
Wir schreiben Kreuzvorzeichen (#)	29			Pedal-Training	62	54	41
Mein nächstes Konzertstück:				Wie eine Harfe ...	63	55	
Hey, witchi tai tai (Fly like an Eagle)	30	24		Meine Rockmusik-Box	64	56	
Geld	31	25		ABSCHLUSS-QUIZ: Sprichst du Italienisch?	65		
DAS B-VORZEICHEN (b)	32			URKUNDE	66		
Der Gute-Laune-Tanz-Rock	32	26	31				
Wir schreiben B-Vorzeichen (b)	33						
Kookaburra	34	27					



Herzlich Willkommen zu Band 2!

In Band 1 von ALFREDS KLAVIERSCHULE FÜR KINDER hast du schon so viel gelernt, dass dir die ersten Stücke in diesem Band leicht von der Hand gehen sollten.

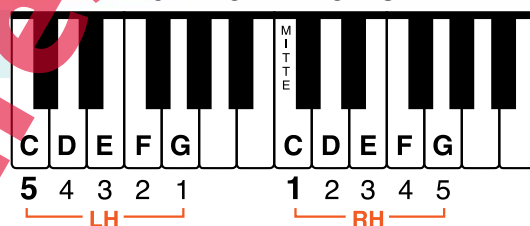
DOGGi und seine Freunde wünschen dir viel Spaß und Erfolg mit **BAND 2** von ALFREDS KLAVIERSCHULE FÜR KINDER.



Mondlandung



5-FINGERLAGE C



Los geht's! Wir starten mit deiner ersten Mondlandung!

Zügig

f Sieh mal, der As - tro - naut lan - det am Mond.

p Dort ist es dun - kel, doch er ist's ge - wohnt.

HINWEIS: Wenn du die **Mondlandung** gespielt hast, wiederhole das Stück noch einmal. Dabei spielst du die zweite Zeile *eine Oktave* (acht Töne) höher. Die Pause am Ende der ersten Zeile gibt dir Zeit, um die Hände in die neue Position zu bringen. Am besten hörst du dir das auf der CD an.

Wörter mit „G“



Fröhlich

5

p Kennst du schon Wör - ter mit „G“? Denk nach! Sei

1

schlau!

mf Gus - tav und Gril - le und grau,

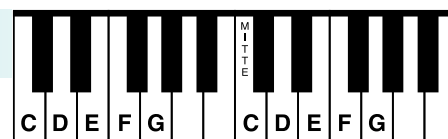
Das zweite Menuett wurde daher unter dem Namen TRIO bekannt.

MENUETT und TRIO werden immer abwechselnd gespielt: zuerst das Menuett, dann das Trio und schließlich noch einmal das Menuett.



CP 46

5-FINGERLAGE C



Menuett

Allegro moderato

The image displays a musical score for the song "The Rose Tree". It is written for piano and voice. The piano part is in 3/4 time and consists of two systems. The first system has a treble staff with a melody starting on a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a half note A4. The bass staff has a whole rest in the first measure, followed by a triplet of eighth notes (G3, A3, B3) in the second measure, and then a half note G3 in the third measure. The second system continues the melody in the treble staff with quarter notes G4, A4, B4, and C5, followed by a half note B4, and finally a half note A4. The bass staff has a half note G3 in the first measure, followed by a half note A3 in the second measure, and finally a half note G3 in the third measure. The piano part is marked with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) at the beginning and *p* (piano) at the end. The vocal part is written in a single system with a treble staff. It begins with a whole note G4, followed by a half note A4, and then a half note B4. The vocal part is marked with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) at the end. The lyrics "The Rose Tree" are written below the vocal staff. A large, diagonal watermark reading "Legal Use" is overlaid on the image.