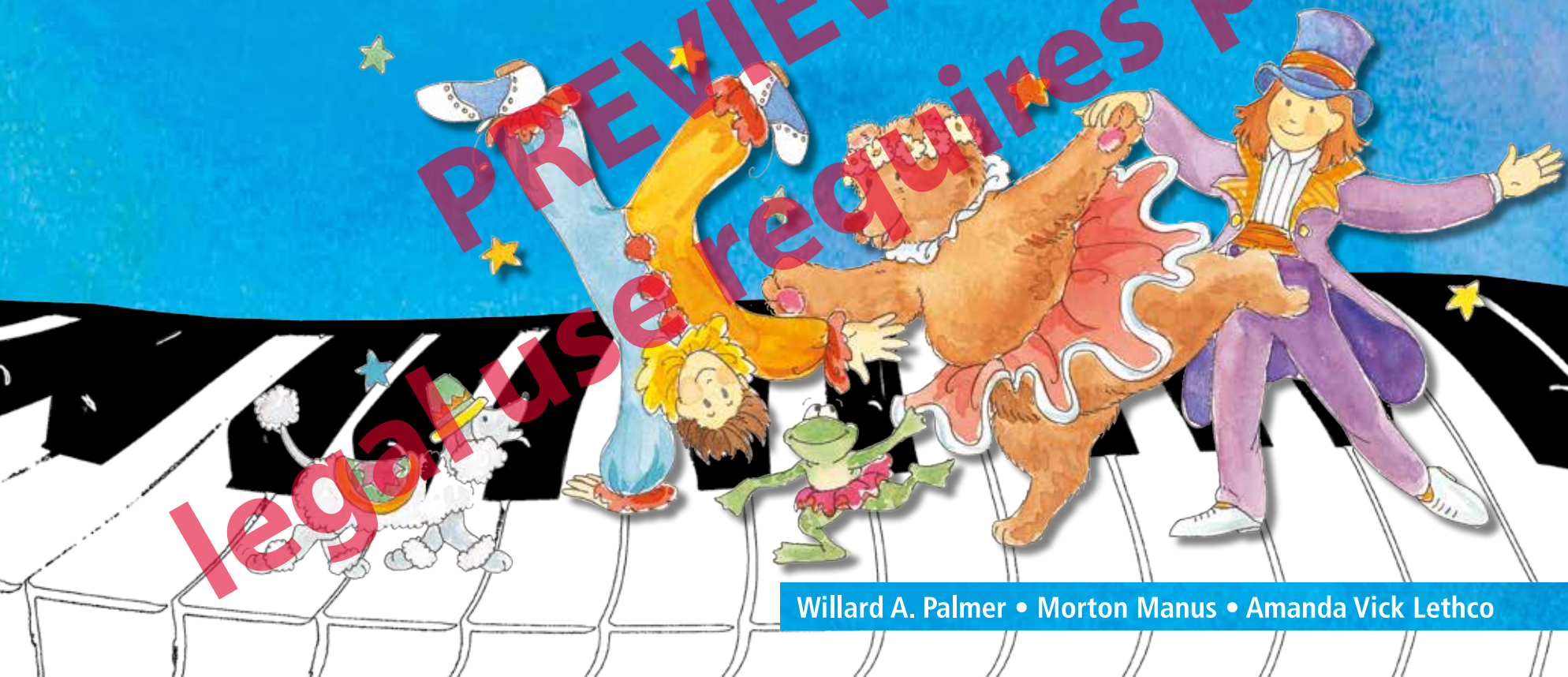
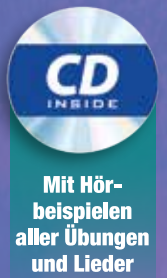


Alfreds Klavierschule für Kinder

Band 1

Die bewährte Methode für Kinder ab 5 – 6 Jahren
basierend auf einer der meistverkauften Klavierschulen weltweit!



Willard A. Palmer • Morton Manus • Amanda Vick Lethco



Hallo! Klasse, dass du Klavier spielen willst!



Ich bin Professor Doggi, der Piano-Hund! Zusammen mit meinen Freunden möchte ich dich auf deinem Weg zum KLAVIER-DIPLOM begleiten.

Das Klavier ist ein Instrument, das riesig Spaß macht. Diesen Spaß möchte ich dir mit dieser Klavierschule bereiten. Schon nach kurzer Zeit wirst du die ersten Lieder auf dem Klavier spielen können. Alles ist leicht verständlich erklärt, und auf der Begleit-CD kannst du dir immer anhören, wie die Musik klingen soll.

Meine Freunde und ich nehmen dich mit auf eine Abenteuerreise durch die bunte Welt des Klavierspiels. Auf dieser Reise werde ich dich auf die wichtigen Dinge aufmerksam machen und dir helfen, die einzelnen Stationen deiner Reise zu erreichen. Am Ende jeder Etappe steht ein kleines Quiz, in dem du die einzelnen Reiseabschnitte noch einmal im Rückblick erleben kannst. Die Quizaufgaben wirst du leicht lösen können. Wenn nicht, findest du die Lösungsseiten online auf www.klavier-fuer-kinder.de.

Zum Abschluss deiner Abenteuerreise erwartet dich eine Urkunde, die dir bescheinigt, dass du diesen Pianokurs erfolgreich abgeschlossen hast.

Viel Spaß und Erfolg mit ALFREDS KLAVIERSCHULE FÜR KINDER wünschen dir

DOGGi und seine Freunde!



Alfred Music
LEARN • TEACH • PLAY

Impressum

Deutsche Übersetzungsausgabe:

Alfreds Klavierschule für Kinder Band 1
Übersetzt und für den deutschen Markt adaptiert von:
Michaela Paller
© 2018 by Alfred Music Publishing GmbH
All rights reserved.
Printed in Germany.
alfredmusic.de | klavier-fuer-kinder.de

Best.-Nr.: 20199G
ISBN-10: 3-943638-30-8
ISBN-13: 978-3-943638-30-1

Amerikanische Originalausgabe:

Alfred's Basic All-in-One Course Universal Edition, Book 1 / Teile von Book 2
by Amanda Vick Lethco | Morton Manus | Willard A. Palmer
© 1994 by Alfred Music
Best.-Nr.: 14504 | ISBN 978-0-7390-1744-9 (Book 1)
Best.-Nr.: 14505 | ISBN 978-0-7390-1331-1 (Teile aus Book 2)
All rights reserved.
alfred.com

Hol dir auch das SPIELBUCH zu Alfreds Klavierschule für Kinder!

Im Spielbuch findest du noch weitere interessante Spielstücke zu Band 1 und Band 2 der Klavierschule für Kinder!

Das Spielbuch

ISBN: 978-3-943638-36-3

Band 1

ISBN: 978-3-943638-30-1

Band 2

ISBN: 978-3-943638-31-8

Band 3

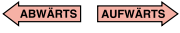
ISBN: 978-3-943638-32-5



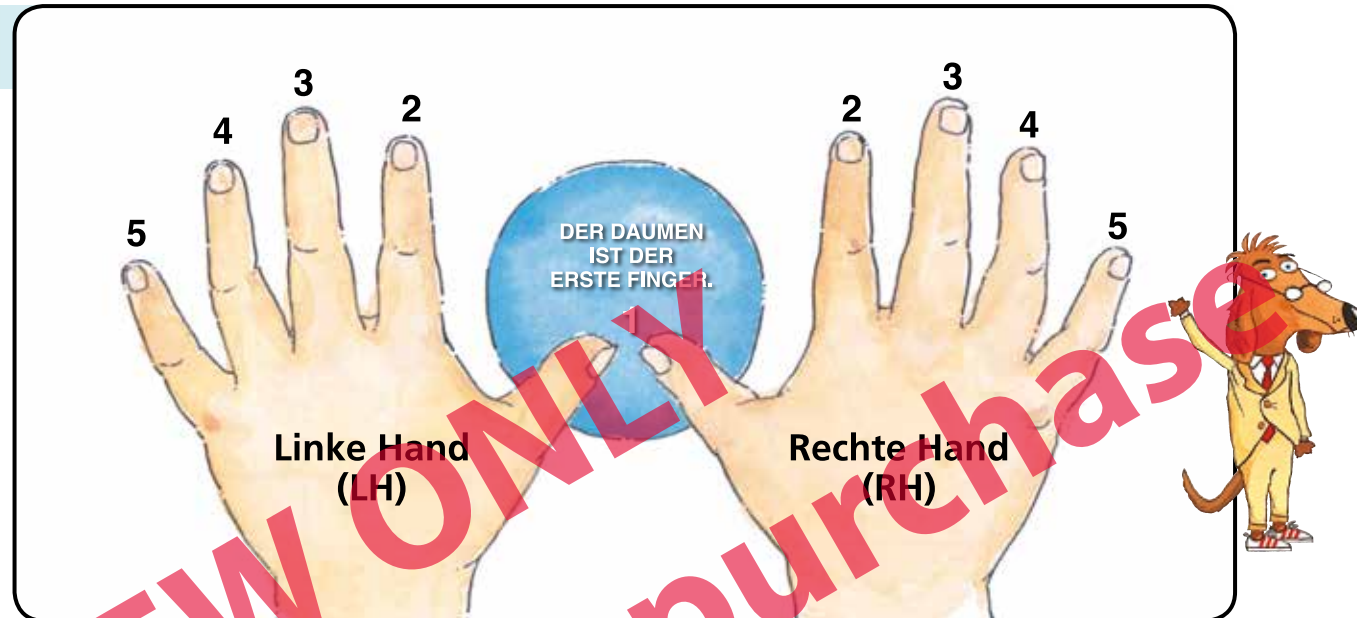
Illustrationen:

Jeff Shelly (S. 2, 5 re., 6 o.r., 7, u.l., 8, 10 l., 11 l.o./r.u., 16 o., 22, 36, 38 r., 39, 44, 49, 51 l., 55 o., 61 u., 66 o., 70, 71 r., 74 u., 76)
Dieter Bootz (S. 40)
Felix Küssel (S. 23)
Christine Finn (Coverillustration und alle übrigen Illustrationen im Inhalt)
Layout, Lektorat und Produktionsleitung: Thomas Petzold
Notensatz: Gina Ries und Thomas Petzold

Inhalt

ALLGEMEINE EINFÜHRUNG IN DAS KLAVIERSPIEL	SEITE	CD	LEHRER- STIMME	Spiel- buch
Der richtige Sitz – Sitze aufrecht!	5			
Die fünf Finger – Die Zahlen deiner Finger	6			
Die Töne am Klavier – Leise und laut	7			
Die richtige Handhaltung	7			
TASTATUR UND FINGERKENNUNG				
Die Tastatur – Weiße und schwarze Tasten	8			
Die schwarzen Tasten – Zwillinge und Drillinge 	8			
Tiefe und hohe Klänge 	9			
Die Viertelnote 	10			
Rechts und links	10	1		1
Die halbe Note 	11			
Links und rechts	11	2		
Die ganze Note 	12			
Inline skaten	12	3	X	
Wir zeichnen Notenhäuse und Taktstriche	14			
Zeit zum Zählen – Aufgaben	15			
Laut und leise – <i>f</i> <i>p</i>	16			
Glockenläuten – 	17	4	X	2
Was klingt leise, was klingt laut? – Bilderrätsel	18			
Das Echo	19	5	X	
Meine Tastenfinger	20	6	X	
Heiß und kross	22	7		
Backe, backe Kuchen	23	8		3
Mein erstes Konzertstück: Old MacDonald	24	9	X	
DAUMENLAGE C: BUCHSTABEN-NOTATION				
Die weißen Tasten C, D, E	26			
C – D – E für die rechte Hand	27	10		4
Die weißen Tasten H, A	28			
C – H – A für die linke Hand	29	11		5
Der Weg zum Ziel – Kleine Schritte	30			
Mein Dino	30	12		
Fing mir eine Mücke heut	31	13		
Die weißen Tasten F, G	32			
Mit der rechten Hand	33	14		6
Mit der linken Hand	34	15		7
Ist ein Stein in Brunn' gefallen	35	16		
Die Taktangabe: Der $\frac{4}{4}$ -Takt	36			
Unser Hund	37	17	X	8
Im Zoo – <i>mf</i>	38	18		
Yankee Doodle	39	19		
Mein zweites Konzertstück: Auf der Mauer, auf der Lauer	40	20	X	
Hoppe, hoppe Reiter	42	21		9
5-FINGERLAGE C: BUCHSTABEN-NOTATION				
Eine neue Lage: 5-Fingerlage C	43			10
Ich kann das schon	43	22		
Eine neue Taktart: Der $\frac{3}{4}$ -Takt und die punktierte halbe Note 	44			
Auf hoher See	45	23	X	
Mein Teddybär	46	24	X	
Starke Kinder	47	25	X	11
DAS NOTENSYSTEM	48			
Wir schreiben in das Notensystem	49			
Der Bassschlüssel 	50			
Regenlied	51	26	X	12
A, a, a, der Winter, der ist da	52	27		
Kuckuck, Kuckuck ruft's aus dem Wald	53	28		
Der Violinschlüssel 	54			
Einmal rechts und einmal links	55	29	X	13
Mein Freund	56	30	X	
Der Mann im Mond	57	31	X	
DAS KLAVIERSYSTEM	58			
Wir schreiben im Klaviersystem	59			
Die 5-Fingerlage C im Klaviersystem	60			
C, D, E, F, G	60	32		
Wir schreiben die 5-Fingerlage C im Klaviersystem	61			
Spiegelbild	62	33	X	14
Musik-Rätsel	63			
Ode „An die Freude“	64	34	X	
Wir spielen Legato – Legatobogen	66			
Meine Wippe	66	35	X	15
Wir schreiben Legato – Mit dem Fahrrad	67	36		
Die Daumenlage C am Klavier	68			
Heut ist ein Fest bei den Fröschen am See	69	37		16
London ist 'ne schöne Stadt	70	38	X	
Der Haltebogen	71			
Der Scheich Abu feist	71	39		17
Kleines Quiz – Haltebogen und Legatobogen	72			
Spaß im Schnee	73	40		18
INTERVALLE				
Intervalle: Sekunde (2) und Terz (3) 	74			
Mexikanischer Hut-Tanz	75	41	X	
Die Pause: Viertelpause 	76			
Meine Töne	76	42	X	19
Rock Song	78	43	X	20
Das große Abschluss-Quiz	79			
Abschlusskonzert: Heute hau'n wir in die Tasten	80	44	X	
CD-Übersicht	82			
Urkunde	83			

Die fünf Finger



AUFGABE

1. Male die Umrisse deiner Hände auf die Innenseite des Buchumschlags. Schreibe die richtigen Fingerzahlen dazu.
2. Du hältst beide Hände locker vor dich, so wie du es rechts auf dem Bild siehst. Kannst du schon mit deinen Fingern wackeln?

- Wackle mit beiden 1. Fingern.
- Wackle mit beiden 2. Fingern.
- Wackle mit beiden 3. Fingern.
- Wackle mit beiden 4. Fingern.
- Wackle mit beiden 5. Fingern.

Und jetzt alle Finger durcheinander!

Ein Spiel, das du mit deinen Freunden, Geschwistern, Eltern oder deinem Lehrer spielen kannst: Ruft euch gegenseitig verschiedene Fingerzahlen zu und wackelt mit den Fingern.



Die ganze Note



Zähle: „eins-zwei-drei-vier“



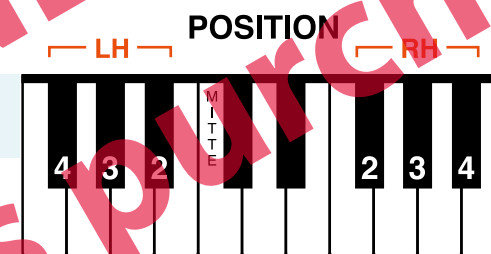
Klatsche jede Note EINMAL und zähle laut „eins-zwei-drei-vier“ dazu.

	○				○		
Zähle:	1	2	3	4	1	2	3 4
Klatsche:							

Inline skaten



Melodie aus: Goodnight Ladies (Traditional)
Deutscher Text: Michaela Paller



Übe zunächst jede Zeile einzeln.

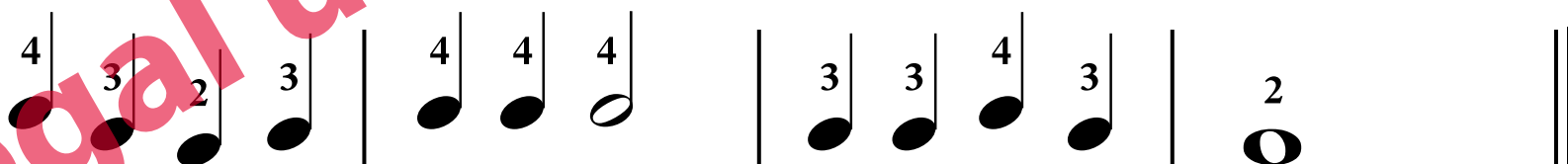
1. Klatsche und zähle laut mit.
2. Spiele und zähle laut dazu.
3. Spiele und singe den Text.
4. Spiele dann das ganze Lied.

Finger (LH):



In - line ska - ten mag ich gern, mag ich gern, mag ich gern,

Finger (RH):



In - line ska - ten mag ich gern, in die Pfüt - ze: Platsch!

Spielt das Lied **Inline skaten** zusammen mit deinem Lehrer.

Damit es besser klingt, spielst du mit beiden Händen auf den Tasten rechts von der Tastaturmitte.



LEHRERBEGLEITUNG: Schüler spielt *rechts* vom mittleren C.

Die Lehrerbegleitungen stehen als **MP3-Version**
auf www.klavier-fuer-kinder.de
zum Download zur Verfügung.



Laut und leise

Dynamikzeichen ...

... verraten, ob du laut oder leise spielen sollst.

f (FORTE) = LAUT

p (PIANO) = LEISE



f (FORTE) = LAUT

p (PIANO) = LEISE

Kleine Schritte führen zum Ziel

Deine Klavierstücke werden jetzt schon länger und schwieriger. Immer wenn du ein neues Lied lernen willst, wie z. B. beim „Glockenläuten“, beginne mit diesen Schritten:

1. Schau dir die Noten gut an:
Wo spielt die linke und wo die rechte Hand?
2. Klatsche und zähle laut mit.
3. Spiele und zähle laut dazu.
4. Spiele und singe das Lied.



Old MacDonald



Melodie: Traditional

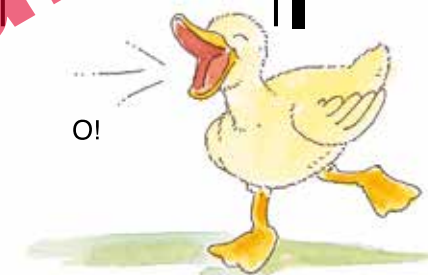


die Begleitung. Weitere Mitspieler können auf Körperinstrumenten (man sagt auch „Bodypercussion“) und natürlich ebenfalls mitsingen.

HIER IST SCHLUSS, nachdem du die nächste Seite gespielt hast!



PREVIEW ONLY
Use requires purchase



LEHRERBEGLEITUNG:

RH
 LH
 mf

Musical score for "The Rose Tree" in 4/4 time. The score is for a piano (piano part) and a right hand (RH) part. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked "mf" (mezzo-forte). The score consists of two systems. The first system has four measures. The second system has two measures, each with a first ending (1.) and a second ending (2.). The first ending of the second system is marked with a repeat sign and a first ending bracket. The second ending of the second system is marked with a repeat sign and a second ending bracket. The score ends with a double bar line.

Auf der nächsten Seite keine Lehrerbegleitung
(4 Takte Pause). Anschließend wird die Zeile noch
einmal mit dem Schlusstakt von Klammer 2 gespielt.