

DIE LANG LANG KLAVIERSCHULE

BAND 2

für Kinder!

Viel Spaß auf dem Weg
zum Piano-Helden
mit Lang Lang!

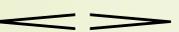
Dieses Buch gehört:

Der Name meines Lehrers ist:



FABER *ff* MUSIC

INHALT

EINE REISE NACH AFRIKA	>, 	4
IN DER NACHT	Pedal	6
DAUMEN-AKROBATIK	Daumenuntersatz, Fingerübersatz, Fis (F#)	8
WEITERE SCHWARZE TASTEN	B (Bb), 	10
SPIELPAUSE	Hören und Sehen, Lang Langs Theorie-Quiz	12
EIN HAUCH VON CHINA	F und A, 	14
ZWEI SPIELSTÜCKE		18
EIN KLAVIERKONZERT	Thema und Variationen	20
EINE TONLEITER FÜR PIANO-HELDEN	C-Dur Tonleiter, H und C	22
AUF MEINEN REISEN	A-Moll Tonleiter, G, Gis (G#) und A, <i>pp</i> , <i>ff</i>	26
SPIELPAUSE	Hören und Sehen, Lang Langs Theorie-Quiz	30
PUNKTIERTE PIANO-HELDEN	 , Intervalle, Dehnen beider Hände, Es (Eb)	32
WEITERE TONLEITERN FÜR PIANO-HELDEN	G-Dur Tonleiter, Dis (D#),  , Auftakt	36
SPIELPAUSE	Lang Langs Theorie-Quiz	40
EINE NEUE TAKTART	$\frac{3}{8}$ -Takt, D, Tonleiter-Übersicht	42
GRUND ZUM FEIERN!	D.C. al Coda	46
GRATULATION!	Zur Urkunde	48

Impressum

Notensatz: Musicset 2000
 Illustrationen: Lauren Appleby und Thinkstock
 Layout: Susan Clarke
 Audioeinspielung: Christopher Hussey
 Konzertstücke: exklusiv eingespielt von Lang Lang
 am Royal College of Music, London

Englische Originalausgabe

© 2016 by Faber Music Ltd and Lang Lang
 All rights administered by Faber Music Ltd



Alfred Music
 LEARN • TEACH • PLAY

Deutsche Übersetzungsausgabe

German translation
 © 2016 by Alfred Music Publishing GmbH
 Used by permission. All Rights Reserved
 Printed in Germany



INTERNATIONAL
 MUSIC FOUNDATION

Lang Lang: worldwide management – Jean-Jacques Cesbron
 CAMI Music, New York (www.camimusic.com)
 Lang Lang: UK/Ireland management – Steve Abbott,
 Rainbow City Broadcasting Ltd (www.rainbowcity.co)

ISBN-10: 3-943638-26-X
 ISBN-13: 978-3-943638-26-4

Hallo, mein Name ist Lang Lang!
Herzlich willkommen in der wunderbaren
Welt des Pianos. Du bist auf dem besten
Weg, ein Piano-Held zu werden!
Lass uns weiter machen ...



Ich habe dir alle Übungen und Stücke aus
diesem Buch im Tonstudio aufgenommen.
Du kannst sie online* anhören.
Zu Beginn jedes einzelnen Tracks hörst du einen
zweitaktigen Einzähler-Klick, um in das richtige
Spieltempo hinein zu finden.

Versuche, so oft wie möglich
- mit viel Lust und Spaß -
Klavier zu spielen.



* Scanne den QR-Code oder gehe direkt auf:
www.langlang-klavierschule.de

EINE REISE NACH AFRIKA

 = Betone die Note mit einem Akzent.

Hallo zusammen!
Jetzt kommt noch mehr Bewegung in beide Hände, unter anderem durch weitere Zweiklänge.



Track 1 TROMMELIED

Ziemlich schnell

Track 2 ELEFANTEN BADEN IM SCHLAMM

Fröhlich

PREVIEW ONLY
Legal use requires purchase



Track
13

BEZAUBERNDENDES EINHORN

KONZERT
STÜCK

Stolz

Musical notation for measures 1-6. Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *mf* (measures 1-4), *mp* (measures 5-6). Fingerings: 1 (measures 1, 5), 2 (measure 2), 3 (measure 3), 4 (measure 4), 3 (measure 6), ① (measure 6). A slur covers measures 1-4 in the treble and 1-4 in the bass.

Musical notation for measures 7-12. Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *mf* (measures 7-12). Fingerings: 2 (measure 7), 1 (measure 8), ③ (measures 9, 12), ① (measure 12). A slur covers measures 7-12 in the treble.

Musical notation for measures 13-16. Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *rit.* (measures 15-16). Fingerings: 2 (measures 13, 14), 3 (measures 13, 14), 2 (measures 15, 16), 1 (measures 15, 16), ③ (measures 15, 16), 2 (measures 15, 16). A slur covers measures 13-16 in the bass. A repeat sign is present at the end of measure 14.

SPIELPAUSE

Dieses Gemälde von Eugene Delacroix ist das perfekte Bild, um dazu Robert Schumanns „Der wilde Reiter“ zu hören ¹⁴. Warum lässt uns die Musik an ein galoppierendes Pferd denken?



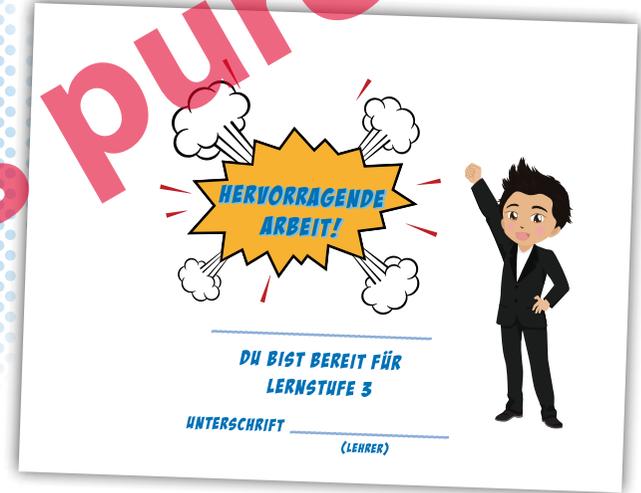
GRATULATION!

Du hast die zweite Stufe geschafft und bist jetzt bereit für Stufe 3!

Nicht vergessen, es ist immer gut, sich Musik unterschiedlichster Art anzuhören. Hier ist eine kleine Auswahl meiner Alben ...



Lade dir im Internet * deine Urkunde herunter, damit sie dein Lehrer unterschreiben kann: www.langlang-klavierschule.de



* Scanne den QR-Code oder gehe direkt auf: www.langlang-klavierschule.de