

Alfred's
**Rock
School**
PLAY-
ALONGS



Armin Weisshaar

ROCK KIDZ

GUITAR PLAY-ALONGS

8 fette Rocksongs
zum Mitspielen!





Inhalt

Vorwort

- Liebe Gitarrenlehrer, liebe Eltern 5
- Hallo Nachwuchs-Gitarrist 5

Vorbemerkungen

- Deine E-Gitarre 6
- Notation – Zeichen und Bedeutung 7
- Tipps für das Üben mit den Guitar Play-alongs 8
- Was brauchst du 9
- Aufbau eines Songs 11
- Bezeichnungen Solos 12

GUITAR PLAY-ALONG 1 – WIR SIND DIE ROCKBOYZ 13



- Details und Sounds 13
- Powerchords 14
- Easy Version 15
- Die Riffs 16
- Songform 28
- Solos 18
- Wir sind die Rockboyz 20

GUITAR PLAY-ALONG 2 – AUF TOUR 23



- Details und Sounds 23
- Powerchords 24
- Easy Version 25
- Die Riffs 26
- Songform 28
- Auf Tour 29

GUITAR PLAY-ALONG 3 – WO SEID IHR? 35



- Details und Sounds 35
- Akkorde 36
- Easy Version 37
- Akkordfolgen 38
- Songform 39
- Solo 40
- Wo seid Ihr? 41

GUITAR PLAY-ALONG 4 – BLEIB SO WIE DU BIST 43



- Details und Sounds 43
- Akkorde 44
- Easy Version 45
- Akkordfolgen 46
- Songform 47
- Bleib so wie du bist 48
- Rockkidz Poster 50



GUITAR PLAY-ALONG 5 – WIE ICH IMMER BIN 51



- Details und Sounds 51
- Powerchords 52
- Easy Version 53
- Die Riffs 54
- Songform 56
- Solos 57
- Wie ich immer bin 58

GUITAR PLAY-ALONG 6 – HÖRT MAL ZU 63



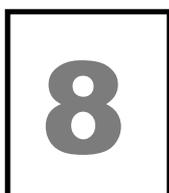
- Details und Sounds 63
- Powerchords 64
- Easy Version 65
- Die Riffs 66
- Songform 69
- Solo 70
- Hört mal zu 71

GUITAR PLAY-ALONG 7 – ALLE FÜR EINEN 77



- Details und Sounds 77
- Akkorde 78
- Easy Version 79
- Akkordfolgen 80
- Songform 81
- Alle für Einen 82

GUITAR PLAY-ALONG 8 – WIR ROCKEN DEN BACH 85



- Details und Sounds 85
- Powerchords 86
- Easy Version 87
- Die Riffs 88
- Songform 90
- Solos 91
- Wir rocken den Bach 93

ANHANG • Noten und Zeichen 99

PREVIEW ONLY requires purchase
legal use



Liebe Gitarrenlehrer, liebe Eltern!

Ziel eines jeden Musikschülers ist es natürlich, irgendwann mit anderen Musikern zusammen zu musizieren. Guitar Play-alongs, die sich mittlerweile sehr großer Beliebtheit erfreuen, bieten eine ideale Möglichkeit, sich darauf vorzubereiten, wie es ist, in einer richtigen Band zu spielen.

Die Guitar Play-alongs auf der beiliegenden CD sind Musikstücke, in denen die Gitarre ausgeblendet wurde, damit der Schüler die Gelegenheit hat, selber dazu zu spielen.

Selbstverständlich enthält die CD von jedem Guitar Play-along auch jeweils eine Fassung mit Gitarre, so dass sich der Schüler anhören kann, wie es klingen soll.

Auf diese Weise bietet sich die Möglichkeit, den Gitarrenunterricht mit den „**Rockkidz Guitar Play-alongs**“ zu ergänzen. Gleichfalls kann die Reihe „**Alfred's Rock School Play-alongs**“ aber auch für Bandworkshops verwendet werden, sind doch weitere, kompatible Ausgaben für Gesang („**Rockkidz Vocal Play-alongs**“), Bass („**Rockkidz Bass Play-alongs**“) und Schlagzeug („**Rockkidz Drum Play-alongs**“) erhältlich.

Die Play-alongs aus diesem Buch stammen aus der Feder des Gitarristen Armin Weisshaar, der nicht zuletzt mit seiner Veröffentlichung „**Garantiert E-Gitarre lernen mit Flunk**“ (erschieden bei der Alfred Music Publishing GmbH) unter Beweis gestellt hat, dass er ein sicheres Gespür dafür hat, welche Töne den Kids gefallen.

Somit sind die „**Rockkidz Guitar Play-alongs**“ mit ihren fetzigen Rocksongs ein kindgerechter Einstieg ins „richtige“ Musizieren für die kleinen und auch großen Gitarristen.

Viel Spaß und Erfolg wünsche ich mit den „**Rockkidz Guitar Play-alongs**“!

Hallo Nachwuchs-Gitarrist!

Schön, dass wir uns hier bei den „**Rockkidz Guitar Play-alongs**“ treffen.

Wenn du schon Gitarrenunterricht hast oder bereits Gitarre spielst, weißt du ja schon eine ganze Menge über das Gitarrenspiel. Das, was du bisher kennengelernt hast, kannst du in diesem Band anwenden. Denn jetzt sollst du lernen, wie man mit der Gitarre – speziell der E-Gitarre – zur Musik spielt.

Der Begriff „Play-along“ kommt aus dem Englischen und bedeutet wörtlich übersetzt: „Mitspielen“.

Auf der beiliegenden CD findest du also Play-alongs zum Mitspielen. Das sind Lieder, die von richtigen Profimusikern eingespielt worden sind. Es ist aber auch die junge Nachwuchsband „**Rockkidz**“ zu hören, mit denen du nun zusammen spielen kannst.

Die „**Rockkidz**“ haben dir acht fetzige Titel eingespielt. Jedes der acht Songs ist auf der CD in zwei verschiedenen Fassungen enthalten.

1. in einer **Version mit Gitarre**, damit du dir anhören kannst, wie es klingen soll und
2. in einer **Version ohne Gitarre**, zu der du – wie in einer richtigen Band – spielen sollst.

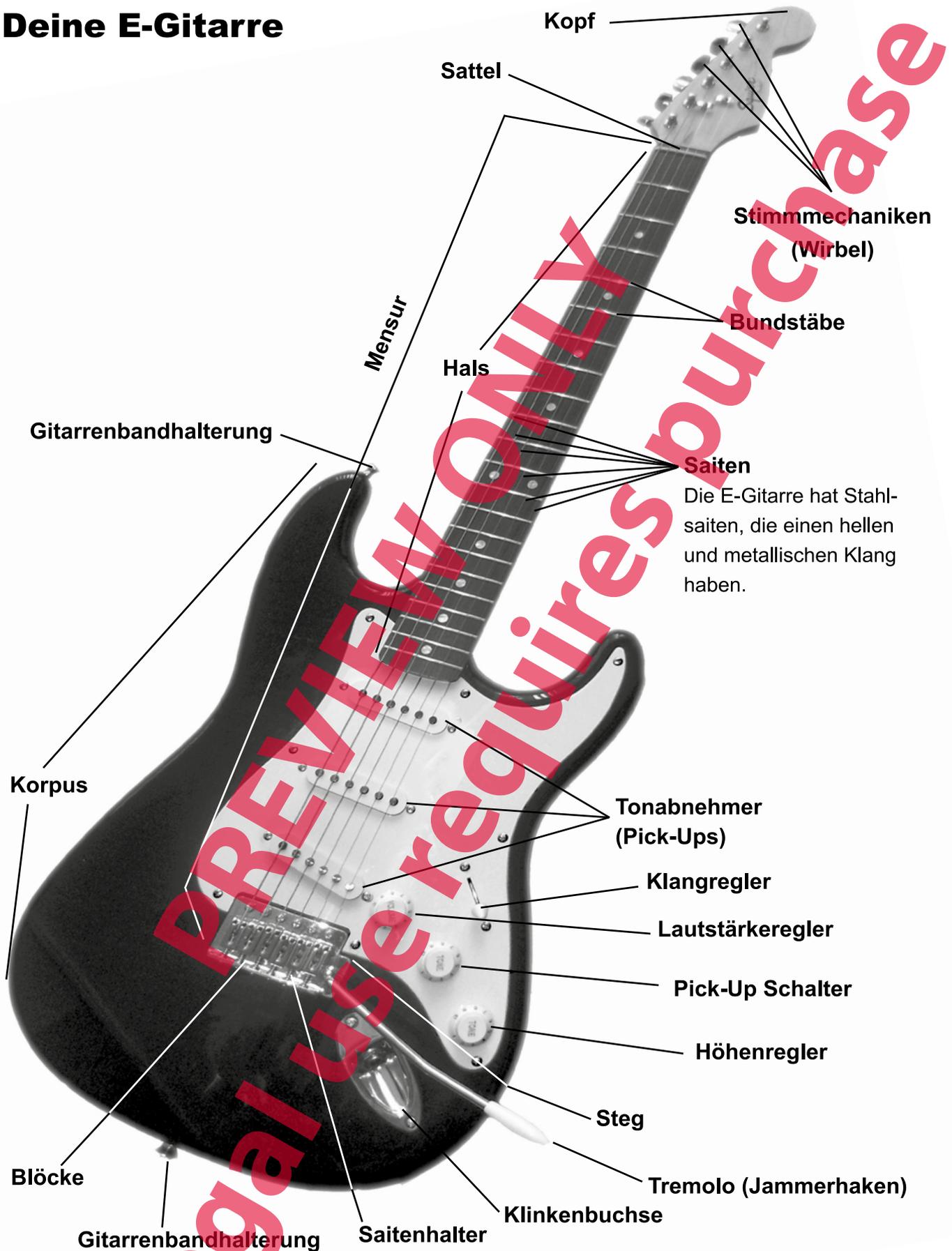
Für jedes der Play-alongs gibt es Übungen, mit denen du dich auf deinen großen Einsatz vorbereiten kannst.

Nach jedem Songablauf findest du die Soloparts, die du ebenfalls üben kannst. Wenn du dann mal in einer eigenen Band spielst, bist du der „King“, wenn du sie beherrschst.

Und wenn du dann deinen Eltern oder Freunden zum ersten Mal etwas zusammen mit den Play-alongs vorspielst, werden sie staunen, was für ein toller Gitarrist du geworden bist.

Dabei wünsche ich dir viel Spaß und Erfolg!

Deine E-Gitarre





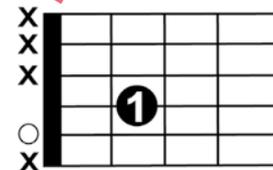
Powerchords

Hier siehst du die Akkorde, die im Song „Wir sind die Rockboyz“ vorkommen. Es sind zwei einfache Powerchords, die jeweils nur mit dem „Zeigefinger“ gespielt werden. Bei beiden Akkorden werden nur 2 Saiten angeschlagen.

Der A5-Powerchord



A5

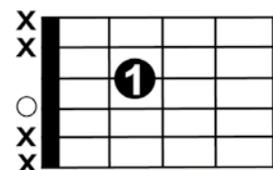


Der Zeigefinger ① liegt im II. Bund der D-Saite.
Du spielst ihn zusammen mit der leeren A-Saite.

Der D5 Powerchord



D5



Der Zeigefinger ① liegt im II. Bund der G-Saite.
Du spielst ihn zusammen mit der leeren D-Saite.



Wir sind die Rockboyz – Easy Version

SCHLAGMUSTER INTRO/STROPHE/SOLO

Intro

| **A5** | **D5** | **A5** | **D5** :||

1. Wir sind die coolste Band hier in unserer Stadt.
 | **A5** | **D5**
 Wir lieben Rock'n Roll und wir spielen alle platt.
 | **A5** | **D5**
 Wir proben jeden Tag, das ist für uns doch Pflicht,
 | **A5** | **D5**
 denn vom Rock'n Roll bekommt man schließlich keine Gicht.
 | **A5** | **D5** | **A5** | **D5**
 Wir spielen A Dur, D Dur, A Dur, D Dur,
 | **A5** | **D5** |
 wir zählen eins und zwei und drei und vier und
A5 | **D5** |
 eins, zwei, drei, vier, ja wir legen los.

Refrain 1

A5 | **D5** | :||
 Wir sind die Rockboyz, wir sind die Rockboyz.

Solo 2

| **A5** | **D5** | **A5** | **D5** :||

2. Wir wollen irgendwann auch mal Rockstars sein,
 | **A5** | **D5**
 aber nicht bei RTL, Bohlen oder Thomas Stein.
 | **A5** | **D5**
 Ich spiel den tiefen Bass, vier Saiten reichen mir,
 | **A5** | **D5**
 denn Gitarre und Klavier, das spielen andere hier.
 | **A5** | **D5** | **A5** | **D5**
 Wir spielen A Dur, D Dur, A Dur, D Dur

| **A5** | **D5** |
 wir zählen eins und zwei und drei und vier und
A5 | **D5** |
 eins, zwei, drei, vier, ja wir legen los.

Refrain 2

A5 | **D5** | :||
 Wir sind die Rockboyz, wir sind die Rockboyz.

Solo 3

| **A5** | **D5** | **A5** | **D5** :||

3. Der Drummer schwingt die Sticks und haut ganz mächtig rein.
 | **A5** | **D5** |

| **A5** | **D5** |
 Der Bass der brummelt laut, ja so muss es einfach sein.
 | **A5** | **D5** |

| **A5** | **D5** |
 Die Gitarre sägt, haut uns die Riffs um's Ohr.
 | **A5** | **D5** |

| **A5** | **D5** |
 Der Sänger steht ganz vorn und wir singen laut im Chor.
A5 | **D5** |

„Smoke on the water“.

Refrain 3

A5 | **D5** | :||
 Wir sind die Rockboyz, wir sind die Rockboyz.

Solo 4

| **A5** | **D5** | **A5** | **D5** :||

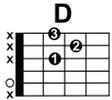
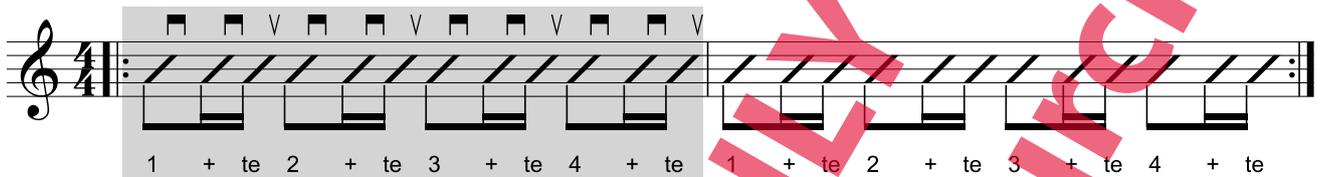


Die Akkordfolgen

Akkorde 1 (Intro / Strophen)

Taste dich jetzt langsam an die Sechzehntelnoten heran. Übe am Anfang in langsamem Tempo und nur mit dem D-Dur-Akkord.

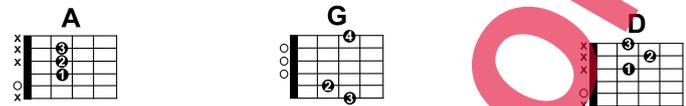
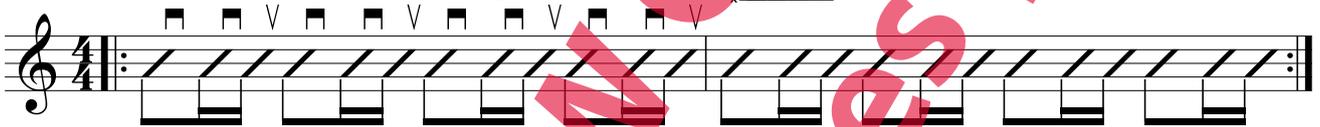
D

1 + te 2 + te 3 + te 4 + te 1 + te 2 + te 3 + te 4 + te

Jetzt die Sechzehntelnoten mit den Akkorden A-Dur, G-Dur und D-Dur.

A G D

Akkorde 2 (Refrain)

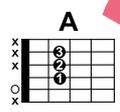
Im Refrain spielst du das Abschlagmuster mit den Akkorden C-Dur, G-Dur und D-Dur. Übe am besten jeden Akkord zuerst einmal allein.

C G D




Jetzt spielst du den Akkord A-Dur mit einem Stopp im zweiten Takt.

A




Jetzt die Akkorde A-Dur, G-Dur und wieder A-Dur mit Stopp auf die 3, wie im Song tatsächlich verwendet.

A G A






Songform

| Formteil | Rhythmus Gitarre | Taktanzahl |
|-----------|------------------|------------|
| INTRO | <p>D A G</p> | 8 |
| STROPHE 1 | <p>D A G</p> | 16 |
| REFRAIN 1 | <p>C G D</p> | 8 |
| INTRO 2 | <p>D A G</p> | 8 |
| STROPHE 2 | <p>A D G</p> | 16 |
| REFRAIN 2 | <p>C G D</p> | 8 |
| SCHLUSS | <p>D</p> | 2 |

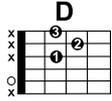


Rockkidz Play-Along 4 Bleib so wie du bist

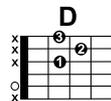
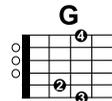
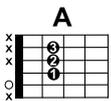
Text & Musik: Armin Weisshaar
© 2010 by Alfred Music Publishing GmbH

Akkorde 1 - Intro

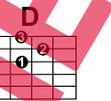
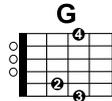
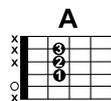
Tempo: ♩ = 115



1 + te 2 + te 3 + te 4 + te 1 + te 2 + te 3 + te 4 + te



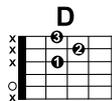
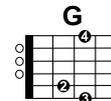
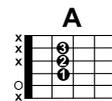
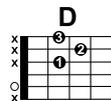
4 1 + te 2 + te 3 + te 4 + te 1 + te 2 + te 3 + te 4 + te 1 + te 2 + te 3 + te 4 + te



7

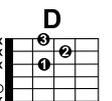
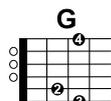
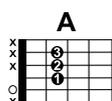
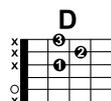
Es ___
Es ___

Akkorde 1 - Strophe



10

1. ist mir echt e-gal, ob du Su - si o - der Mike, ob du Ti - na o - der Mi - cha heißt. Es
 2. ist mir echt e-gal, ob du Sport machst o - der nicht, ob du Rock hörst o - der Volks - mu - sik. Es



14

ist mir auch e-gal, ob du in Ma - the o - der Deutsch, o - der sonst in ei - nem Fach was weißt. Es
 ist mir auch e-gal, ob du klein bist o - der groß, ob du dünn bist, o - der auch ganz dick. Es



Rockkidz Play-Along 5 Wie ich immer bin

Text & Musik: Armin Weisshaar
© 2010 by Alfred Music Publishing GmbH

Drums - 3 Takte vor

Tempo: ♩ = 125

Riff 1A - Intro / Solo 1

4

G5 D5 A5 G5 D5 A5

Riff 1A - Strophe

8

G5 D5 A5 G5 D5 A5

1. Im ten-nis ist der Den-nis su-per-stark, und Schwim-men, das kann Mark.
 2. Ka-ra-te kann A-ga-the das ist'n Hit und Zeich-nen, das kann Pit. ___

12

G5 D5 A5 G5 D5 A5

Im Ju-do ist der U-do ein fach gut, und Ma-the kann die Ruth.
 Im Lot-to hat der Ot-to meis-tens Glück, und Eng-lisch kann der Rik. ___