

Alfred's Choral Song Collection

Bernhard Shuyterman v.L.

Für  
gemischten  
Chor

# Songs around the clock

Lieder  
rund um die  
Uhr

Internationale Lieder rund um die Uhr  
für gemischten Chor

- a cappella oder mit Instrumental-Bearbeitung
- alle Lieder in Originalsprachen

*Songs around  
the  
clock*

ba- na-  
sja- na,  
pro- či,  
ne- či,

ko- ru- za pro- ljet- ma  
rek- o- je da- će- doc.  
o- sta- jem ža- los- na.  
jer sam ga vo- li- la.





## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| <b>MORGENLIEDER</b> .....                      | 5   |
| My Lord What A Mornin' .....                   | 6   |
| Die güldene Sonne .....                        | 8   |
| Jeden Morgen geht die Sonne auf .....          | 9   |
| Honey Honey Honey .....                        | 10  |
| Der Wächter auf dem Türmlein saß .....         | 12  |
| Early One Morning .....                        | 14  |
| <b>LIEDER VOM TAG</b> .....                    | 17  |
| Lepe ti je Zagorje zelene .....                | 18  |
| L'amur es üna düra chassa .....                | 20  |
| Vrbniče nad morem .....                        | 22  |
| Ribar plete mrižu svoju .....                  | 24  |
| Kad ja podjoh na Bembašu .....                 | 26  |
| 'k heb mijn wagen volgeladen .....             | 30  |
| Jerakina .....                                 | 32  |
| Come back Liza .....                           | 34  |
| Ne tuguj Lelo .....                            | 36  |
| Oh che fresca funtanelle .....                 | 37  |
| <b>ABENDLIEDER</b> .....                       | 39  |
| There's A Meeting Here Tonight .....           | 40  |
| Min Jehann .....                               | 42  |
| Verstohlen geht der Mond auf .....             | 44  |
| Stehn zwei Stern am hohen Himmel .....         | 46  |
| Guten Abend! .....                             | 48  |
| Tumbalalajka .....                             | 50  |
| Der Mond ist aufgegangen .....                 | 54  |
| Abendlied .....                                | 56  |
| O du stille Zeit .....                         | 58  |
| <b>WIEGENLIEDER</b> .....                      | 59  |
| E Weegeleed för de kölsche Kinder .....        | 60  |
| Connemara Cradle Song .....                    | 62  |
| Kolysanka .....                                | 64  |
| Bajuški baju .....                             | 66  |
| Tiho noći .....                                | 67  |
| <b>LIEBESLIEDER UND STÄNDCHEN</b> .....        | 69  |
| Dat du min Leevsten büst .....                 | 70  |
| Köln am Rhein, du schönes Städtchen .....      | 73  |
| Netukej .....                                  | 76  |
| Übers Latarle .....                            | 78  |
| Esta noche serena .....                        | 80  |
| Uti vår hage .....                             | 82  |
| Ich ging durch einen grasgrünen Wald .....     | 84  |
| A la claire fontaine .....                     | 86  |
| Klinge lieblich und sacht .....                | 88  |
| Laura i Filon .....                            | 89  |
| Dziś do ciebie przyjść nie moge .....          | 90  |
| Spievaj si slavičku .....                      | 92  |
| <b>LIEDER VON NACHT UND TAGESANBRUCH</b> ..... | 93  |
| Nočka tjamnaja .....                           | 94  |
| Megyen már a hanalcsilag .....                 | 96  |
| All Night All Day .....                        | 98  |
| Dirty Old Town .....                           | 100 |
| Dream A Little Dream Of Me .....               | 104 |
| Mister Sandman .....                           | 107 |
| Morning Has Broken .....                       | 110 |
| Dnibr širokyi .....                            | 112 |



## My Lord What A Mornin' – SATB

Spiritual – Nordamerika  
Chorbearbeitung: Bernhard Sluyterman v. L., 1976

>>Wie stellen wir uns die Zeit vor? Als einen ewig sich wiederholenden Kreislauf, als eine endlose grade Linie?  
Der Tagesablauf legt uns die erste Vorstellungsweise nahe.

Tag für Tag ein Kreis – Morgen, Tag, Abend, Nacht – jeder Anfang ein Ende, jedes Ende ein Anfang.<<  
Das Spiritual „My Lord, What A Mornin'“ meint den letzten Morgen für die Welt oder das Individuum –  
ein Bild vom Ende der Zeit, wie wir es aus der Heiligkeit kennen.

Das Bild bleibt unvollständig, da es unsere Vorstellungskraft überfordert – ein Ende der Zeit ist nicht vorstellbar.

♩ = 64

My Lord, what a morn-in', my Lord, what a morn-in', my  
Lord, what a morn-in', my Lord, what a morn-in',  
Lord, my Lord what a morn-in', when the stars be-gin to fall.  
my Lord, what a morn-in', when the stars be-gin to fall.